KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	**B1-2-11a**
	studia niestacjonarne:	**BN1-1-09a**
Nazwa przedmiotu	**Wybrane zagadnienia z historii cywilizacji europejskiej**	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	**Selected Issues from the History of European Civilization**	
Obowiązuje od roku akademickiego	**2026/2027**	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	**BUDOWNICTWO**
Poziom kształcenia	**I stopień**
Profil studiów	**Ogólnoakademicki**
Forma i tryb prowadzenia studiów	**Studia stacjonarne i niestacjonarne**
Zakres	**Wszystkie zakresy**
Jednostka prowadząca przedmiot	**Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki**
Koordynator przedmiotu	**dr Krzysztof Karbownik**
Zatwierdził	**prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt**

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		**Przedmiot podstawowy**
Status przedmiotu		**Wybieralny**
Język prowadzenia zajęć		**Polski**
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	**Semestr II**
	studia niestacjonarne	**Semestr I**
Wymagania wstępne		**-**
Egzamin (TAK/NIE)		**NIE**
Liczba punktów ECTS		**2**

Forma prowadzenia zajęć		**wykład**	**ćwiczenia**	**laboratorium**	**projekt**	**inne**
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	**30**				
	studia niestacjonarne:	**18**				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna wiedzę dotyczącą kształtowania się na przestrzeni tysiącleci kultury europejskiej ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień związanych z dorobkiem w zakresie budownictwa i architektury.	B1_W20
	W02	Zna wiedzę związaną z historią cywilizacji europejskiej zarówno pod kątem jej osiągnięć w zakresie budownictwa i architektury, jak i nauki oraz kultury.	B1_W20
Umiejętności	U01	Potrafi czerpać inspiracje z dorobku cywilizacyjnego Europy zarówno pod kątem budowlanym, jak i architektonicznym.	B1_U29
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów do kształtowania postaw patriotycznych i obywatelskich oraz rozbudzenia zainteresowania tradycją i historią cywilizacji.	B1_K03
	K02	Jest gotów brać odpowiedzialność za zachowanie ciągłości tradycji i tożsamości kulturowej.	B1_K04

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Kultury pradziejowe – malowidła i ryty naskalne; pochówki: konstrukcje Megalityczne, narzędzia krzemienne rewolucja neolityczna w Europie.
	Cywilizacje basenu M. Śródziemnego: Starożytna Grecja kultura, architektura, sztuka – okres przedklasyczny i klasyczny.
	Cywilizacje basenu M. Śródziemnego: Rzym i Imperium Rzymskie.
	Narodziny chrześcijaństwa. Historia krzyża i innych symboli sakralnych w różnych kulturach i cywilizacjach.
	Cywilizacje Europy Północnej: Celtowie, ludy germańskie, Słowianie.
	Słowianie Zachodni – grody i podgrodzia na ziemiach polskich.
	Europa średniowieczna i w okresie odrodzenia.
	Otwarcie ku współczesności – rewolucja francuska.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01						X
W02						X
U01						X
K01						X
K02						X

*pisemna praca końcowa, aktywność na zajęciach

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Udział w wykładach. Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z pisemnej pracy końcowej na wybrany temat.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	30					18					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2					h
3.	**Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego**	**32**					**20**					h
4.	**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego**	**1,28**					**0,80**					ECTS
5.	**Liczba godzin samodzielnej pracy studenta**	**18**					**30**					h
6.	**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy**	**0,72**					**1,20**					ECTS
7.	**Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym**	**0**					**0**					h
8.	**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym**	**0**					**0**					ECTS
9.	**Sumaryczne obciążenie pracą studenta**	**50**					**50**					h
10.	**Punkty ECTS za moduł** *1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta*	**2**										ECTS

LITERATURA

1. Koźmiński M. red.: Wykłady eseje, Cywilizacja europejska. Wydawnictwo Instytutu Historii Nauki PAN, Warszawa 2005.
2. Brezillon M.: Encyklopedia kultur pradziejowych, Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1981.
3. Bukowski Z., Dąbrowski K.: Świt kultury europejskiej, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa 1972.
4. Delumeau J.: Cywilizacja Odrodzenia, Państwowy Instytut Wydawniczy
5. Hensel W., Tabaczyński S.: Rewolucja neolityczna i jej znaczenie dla rozwoju kultury europejskiej, Wrocław – Warszawa – Kraków 1978.
6. Leciejewicz L.: Mały słownik kultury dawnych Słowian, Wydawnictwo Wiedza Powszechna, Warszawa 1972.
7. Kumaniecki K: Historia kultury starożytnej Grecji i Rzymu, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1964.