



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A2-3-305
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Preparation for the diploma exam	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego; Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki
Koordinator przedmiotu	dr inż. arch. Włodzimierz Tracz, mgr inż. Sylwia Wdowik
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot kierunkowy
Status przedmiotu		Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr III
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne		-
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		2

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:				30	
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna zasady, rozwiązania, konstrukcje, materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	A2_W24
	W02	Zna problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami. Zna zasady etyki zawodowej architekta.	A2_W25 A2_W17
	W03	Zna zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych.	A2_W26
Umiejętności	U01	Potrafi projektować obiekty budowlane lub elementy konstrukcyjne.	A2_U28
	U02	Potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	A2_U30
	U03	Potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową.	A2_U33
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji.	A2_K08
	K02	Jest gotów przyjąć krytykę prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy, także przy użyciu argumentów odwołujących się do dorobku dyscypliny naukowej, a także do twórczego i konstruktywnego wykorzystania tej krytyki.	A2_K09
	K03	Jest gotów formułować i przekazywać społeczeństwu informację i opinię dotyczące osiągnięć architektury i urbanistyki, ich skomplikowanych uwarunkowań, a także innych aspektów działalności architekta; przekazania opinii w sposób powszechnie zrozumiały.	A2_K10
	K04	Jest gotów określić właściwe priorytety działań służących realizacji zadania.	A2_K11

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
projekt	Wymagania dotyczące egzaminu dyplomowego magisterskiego oraz ogólne standardy opracowania pracy dyplomowej magisterskiej.
	Zagadnienia architektury i urbanistyki oraz budownictwa w zakresie studiów II stopnia.
	Omówienie wymagań stawianych prezentacjom rozwiązań projektowych.
	Konsultacja rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych i detali architektoniczno-budowlanych obiektu.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne*
W01				X		X
W02				X		X
W03				X		X
U01				X		X
U02				X		X
U03				X		X
K01				X		X
K02				X		X
K03				X		X
K04				X		X

*operat pisemny na temat wybranych zagadnień architektoniczno-budowlanych.

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z opracowanego operatu dotyczącego wybranych zagadnień z zakresu egzaminu magisterskiego pod kątem rozwiązań zastosowanych we własnym projekcie dyplomowym.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	h
					30		-	-	-	-	-	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		-	-	-	-	-	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,28					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	18					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,72					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	50					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	2					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2										ECTS

LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Chmielewski, J. M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2005.
2. Gehl J.: Życie między budynkami, wyd. RAM, Kraków 2009.
3. Gyurkovich J.: Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy, wyd. Politechnika Krakowska – Kraków 2010.
4. Markiewicz P.: Budownictwo ogólne dla architektów, Archi-Plus, Kraków 2018.
5. Mielczarek Z.: Nowoczesne konstrukcje w budownictwie ogólnym, Akady, Warszawa 2019.
6. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2022.
7. Niezabitowska E.: Metody i techniki badawcze w architekturze, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2014.
8. Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia, Politechnika Krakowska, Monografia 307, 2004.
9. Stefańczyk B. (red.): Budownictwo ogólne. Tom 1., Arkady, Warszawa 2005.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Aktualne przepisy prawa budowlanego i normy techniczne w budownictwie.