



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A2-1-110
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Teoria planowania miast i osiedli	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Theory of urban planning	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego
Koordynator przedmiotu	dr inż. arch. Włodzimierz Tracz
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kierunkowy	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr I
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne	-	
Egzamin (TAK/NIE)	TAK	
Liczba punktów ECTS	1	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15				
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna zagadnienia z projektowania urbanistycznego w zakresie opracowywania zadań o różnej skali i stopniu złożoności, w szczególności: zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań	A2_W09
	W02	Zna zagadnienia z planowania przestrzennego oraz narzędzia polityki przestrzennej	A2_W10
	W03	Zna charakter interdyscyplinarny projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin	A2_W11
Umiejętności	U01	Potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze oraz brać odpowiedzialność za podejmowane decyzje techniczne w środowisku i za przekazanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego następnym pokoleniom	A2_U17
	U02	Potrafi dostrzegać aspekty systemowe i pozatechniczne, w tym środowiskowe, kulturowe, plastyczne, ekonomiczne i prawne w procesie projektowania architektonicznego, urbanistycznego i planistycznego o dużym stopniu złożoności	A2_U18
	U03	Potrafi przygotować i przedstawić prezentację poświęconą szczegółowym wynikom realizacji projektowego zadania inżynierskiego przy użyciu różnych technik komunikacji, w tym sformułowaną w sposób powszechnie zrozumiały	A2_U21
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów dokonać rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych, jak i przyjmowania krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań, ustosunkowywania się do krytyki w sposób jasny i rzeczowy, także przy użyciu argumentów odwołujących się do dostępnego dorobku w dyscyplinie naukowej, oraz twórczego i konstruktywnego wykorzystania krytyki	A2_K06

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Wprowadzenie do problematyki - środowisko, przestrzeń i miejsce zamieszkania, miasto; struktura przestrzenna i organizacyjna miast, elementy fizjonomii i morfologii i typomorfologii miasta; Koncepcje naprawy miasta i koncepcje miast idealnych
	Masterplan – rola, programowanie i strategie urbanistyczne, standardy urbanistyczne;
	Polityka urbanizacyjna Holandii, Wielkiej Brytanii, Francji, Austrii, Niemiec w XX i XXI w.; realizacje i przykłady założeń urbanistycznych oraz ich krytyka;

	Paradygmat neoliberalny w projektowaniu miast, współczesny problem mieszkaniowy, znaczenie dostępnego budownictwa mieszkaniowego - nowe formy budownictwa „collaborative housing”; suburbia, „after-sprawl” i „control - laissez-faire”; Współczesne trendy w projektowaniu miast i osiedli mieszkaniowych; miasto 15-o minutowe, formuła „green-blue”. Przykłady rozwiązań urbanistycznych.
--	--

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01		X				
W02		X				
W03		X				
U01		X				
U02		X				
U03		X				
K01		X				

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	egzamin	Udział w wykładach. Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z egzaminu.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	h
		15					-	-	-	-	-	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	4					-	-	-	-	-	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	19					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,76					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	6					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,24					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA**LITERATURA PODSTAWOWA:**

1. Adamczewska- Wejchert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady, Warszawa 1985.
2. Baranowski A.: Projektowanie zrównoważone w architekturze, Gdańsk 1998.
3. Bekaert G.: After-sprawl: research for the contemporary city, NAI Publishers, Rotterdam 2002.
4. Bojanowski K., Lewicki P., Gonzales L.M., Palej A., Spaziante A., Wicher W. – praca zbiorowa: Elementy analizy urbanistycznej, Politechnika Krakowska, Kraków 1998.
5. Chmielewski, J. M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2005.
6. Gehl J.: Życie między budynkami, wyd. RAM, Kraków 2009.
7. Fernández Per A. (eds.): WHY DENSITY? Debunking the myth of the cubic watermelon, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz, 2015
8. Gyurkovich J.: Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy, wyd. Politechnika Krakowska, Kraków 2010.
9. Schneider – Skalska G., Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego, Monografia nr 307, Kraków 2004.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Christopher A. i in.: A Pattern Language University Press, Oxford, New York, 1977.
2. Fernández Per A., Arpa J.: COLLECTIVE HOUSING in progress, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz, 2010.

