



### KARTA PRZEDMIOTU

|                                      |                                                           |                 |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------|
| Kod przedmiotu                       | studia stacjonarne:                                       | <b>A2-1-109</b> |
|                                      | studia niestacjonarne:                                    | -               |
| Nazwa przedmiotu                     | <b>Teoria konserwacji i ochrony zabytków</b>              |                 |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | <b>Theory of conservation and protection of monuments</b> |                 |
| Obowiązuje od roku akademickiego     | <b>2026/2027</b>                                          |                 |

### USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

|                                  |                                                                |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Kierunek studiów                 | <b>ARCHITEKTURA</b>                                            |
| Poziom kształcenia               | <b>II stopień</b>                                              |
| Profil studiów                   | <b>Ogólnoakademicki</b>                                        |
| Forma i tryb prowadzenia studiów | <b>Studia stacjonarne</b>                                      |
| Zakres                           | -                                                              |
| Jednostka prowadząca przedmiot   | <b>Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki</b> |
| Koordynator przedmiotu           | <b>dr hab. inż. arch. Małgorzata Doroz-Turek, prof. PŚk</b>    |
| Zatwierdził                      | <b>prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt</b>                        |

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|                                          |                             |                  |
|------------------------------------------|-----------------------------|------------------|
| Przynależność do grupy/bloku przedmiotów | <b>Przedmiot kierunkowy</b> |                  |
| Status przedmiotu                        | <b>Obowiązkowy</b>          |                  |
| Język prowadzenia zajęć                  | <b>Polski</b>               |                  |
| Usytuowanie w planie studiów - semestr   | studia stacjonarne          | <b>Semestr I</b> |
|                                          | studia niestacjonarne       | -                |
| Wymagania wstępne                        | -                           |                  |
| Egzamin (TAK/NIE)                        | <b>TAK</b>                  |                  |
| Liczba punktów ECTS                      | <b>1</b>                    |                  |

| Forma prowadzenia zajęć   |                        | wykład    | ćwiczenia | laboratorium | projekt | inne |
|---------------------------|------------------------|-----------|-----------|--------------|---------|------|
| Liczba godzin w semestrze | studia stacjonarne:    | <b>15</b> |           |              |         |      |
|                           | studia niestacjonarne: | -         | -         | -            | -       | -    |

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

| Kategoria             | Symbol efektu | Efekty kształcenia                                                                                                                                                                    | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|-----------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Wiedza                | W01           | Zna zaawansowane zagadnienia z teorii architektury o różnych stopniach złożoności i kontekście dziedzictwa kulturowego.                                                               | A2_W09<br>A2_W10                    |
|                       | W02           | Zna zagadnienia powiązane z projektowaniem architektoniczne i urbanistyczne o interdyscyplinarnym łączeniu wiedzy z analizy dziedzictwa kultury i technik konserwatorskich.           | A2_W12<br>A2_W13                    |
|                       | W03           | Zna teoretyczne podstawy rozumowej oceny sytuacji i wykorzystania badań, dla projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników oraz osób niepełnosprawnych. | A2_W15                              |
| Umiejętności          | U01           | Potrafi integrować zaawansowaną wiedzę z zakresu różnych obszarów nauki i ochrony dóbr kultury i dostrzegania pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej.           | A2_U16<br>A2_U17                    |
|                       | U02           | Potrafi dostrzegać aspekty systemowe i pozatechniczne, w tym środowiskowe, kulturowe w procesie projektowania o dużym stopniu złożoności.                                             | A2_U18                              |
|                       | U03           | Potrafi posługiwać się symulacjami i technologicznymi informacjami a także oceniać uzyskane wyniki.                                                                                   | A2_U20                              |
|                       | U04           | Potrafi stosować przepisy prawa i wykorzystywać je w pracy projektowej w zakresie ochrony zabytków.                                                                                   | A2_U22                              |
| Kompetencje społeczne | K01           | Jest gotów efektywnie wykorzystywać wiedzę twórczo ją adaptując dla rozwiązania skomplikowanych problemów projektowych.                                                               | A2_K05                              |
|                       | K02           | Jest gotów do ponoszenia odpowiedzialności za kształtowanie środowiska i krajobrazu kulturowego przez krytykę stanu zachowania dziedzictwa i braku opieki.                            | A2_K06                              |

## TREŚCI PROGRAMOWE

| Forma zajęć | Treści programowe                                                                                                                                           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| wykład      | Omówienie programu wykładu i formy zaliczenia. Podstawowe pojęcia z zakresu ochrony zabytków.                                                               |
|             | Prawna ochrona zabytków w Polsce – Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Struktura organizacyjna służb konserwatorskich.                       |
|             | Terminologia z zakresu działań konserwatorskich. Rodzaje działań konserwatorskich.                                                                          |
|             | Projektowanie konserwatorskie i adaptacja zabytkowego obiektu. Uwarunkowania prawne dotyczące ochrony zabytków i wykonywania projektów. Architektonicznych. |
|             | Współczesne tendencje i kierunki projektowania konserwatorskiego. Trwała ruina.                                                                             |
|             | Współczesne koncepcje konserwatorskie. Najważniejsze Międzynarodowe Dokumenty Konserwatorskie.                                                              |

**METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

| Symbol efektu | Metody sprawdzania efektów kształcenia |                 |           |         |              |       |
|---------------|----------------------------------------|-----------------|-----------|---------|--------------|-------|
|               | Egzamin ustny                          | Egzamin pisemny | Kolokwium | Projekt | Sprawozdanie | Inne* |
| W01           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| W02           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| W03           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| U01           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| U02           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| U03           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| U04           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| K01           |                                        | X               |           |         |              | X     |
| K02           |                                        | X               |           |         |              | X     |

\*aktywność na wykładach.

**FORMA I WARUNKI ZALICZENIA**

| Forma zajęć | Forma zaliczenia | Warunki zaliczenia                                                                                 |
|-------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| wykład      | egzamin          | Udział w wykładach i aktywność.<br>Otrzymanie oceny co najmniej dostatecznej z egzaminu pisemnego. |

## NAKŁAD PRACY STUDENTA

| Bilans punktów ECTS |                                                                                                 |                     |   |   |   |   |                       |   |   |   |   |           |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|-----------------------|---|---|---|---|-----------|
| Lp.                 | Rodzaj aktywności                                                                               | Obciążenie studenta |   |   |   |   |                       |   |   |   |   | Jednostka |
|                     |                                                                                                 | studia stacjonarne  |   |   |   |   | studia niestacjonarne |   |   |   |   |           |
| 1.                  | Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów                                                     | W                   | C | L | P | I | W                     | C | L | P | I | h         |
|                     |                                                                                                 | 15                  |   |   |   |   | -                     | - | - | - | - |           |
| 2.                  | Inne (konsultacje, egzamin)                                                                     | 4                   |   |   |   |   | -                     | - | - | - | - | h         |
| 3.                  | Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego                                       | 19                  |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | h         |
| 4.                  | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego | 0,76                |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | ECTS      |
| 5.                  | Liczba godzin samodzielnej pracy studenta                                                       | 6                   |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | h         |
| 6.                  | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy                         | 0,24                |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | ECTS      |
| 7.                  | Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym                                     | 0                   |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | h         |
| 8.                  | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym            | 0                   |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | ECTS      |
| 9.                  | Sumaryczne obciążenie pracą studenta                                                            | 25                  |   |   |   |   | -                     |   |   |   |   | h         |
| 10.                 | Punkty ECTS za moduł<br><i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>                       | 1                   |   |   |   |   |                       |   |   |   |   | ECTS      |

## LITERATURA

### LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Arszyński M., Mierziński M., oprac.: Cegła w architekturze środkowo- wschodniej Europy, Malbork 2002.
2. Borusiewicz W.: Konstrukcje budowlane dla architektów, Warszawa 1978.
3. Brykowska M.: Metody pomiarów i badań zabytków architektury, Warszawa 2003
4. Frycz J.: Restauracja i konserwacja zabytków architektury w Polsce w latach 1795-1918, Warszawa 1975]
5. Kadłuczka A.: Konserwacja zabytków i architektoniczne projektowanie konserwatorskie, Kraków 1999
6. Kadłuczka A.: Problemy integracji architektury współczesnej z historycznym środowiskiem, kulturowym, Monografia nr 18, Politechnika Krakowska, Kraków 1982.
7. Kadłuczka A.: Ochrona zabytków architektury. Zarys doktryn i teorii, Kraków 2000
8. Małachowicz E.: Konserwacja i rewaloryzacja architektury w zespołach i krajobrazach, Wrocław 1994.
9. Rymaszewski B.: Polska ochrona zabytków, Warszawa 2005.
10. Szmygin B.: Adaptacja obiektu zabytkowego jako element adaptacji do współczesnych funkcji użytkowych – metodologia światowego dziedzictwa, Lublin 2009.
11. Tomaszewski A.: Wiek XX w konserwacji – konserwacja w XX wieku. Badania i ochrona zabytków w Polsce w XX wieku, Warszawa 2000.

Czasopisma:

- OCHRONA ZABYTEKÓW
- WIADOMOŚCI KONSERWATORSKIE
- RENOWACJE I ZABYTEKI