



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A1-6-611b
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Integrated architectural and urban design 4. Design of urban structures to suit the landscape	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	dr hab. inż. arch. Dariusz Piotrowicz, prof. PŚk
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot kierunkowy
Status przedmiotu		Wybieralny
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr VI
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne		
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		4

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:				60	
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna zagadnienia na temat współczesnych idei kształtowania przestrzeni miast, zasad kompozycji urbanistycznych, standardów kształtowania przestrzeni publicznej i społecznej w otwartym krajobrazie.	A1_W02
	W02	Zna zakres i zasady sporządzania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego	A1_W03
Umiejętności	U01	Potrafi przeprowadzić funkcjonalną i przestrzenną analizę projektowanego obszaru w skali miasta i okolic miasta, w tym pod względem komunikacji, infrastruktury społecznej i techniczne.	A1_U02 A1_U04 A1_U05 A1_U06
	U02	Potrafi przygotować opis techniczny i prezentację projektu z wykorzystaniem umiejętności rysowania i modelowania różnych skalach 1:2000, 1:1000, 1:500. Potrafi przygotować udokumentowane opracowanie i prezentację ustną dotyczącą problemów projektowania urbanistycznego.	A1_U07 A1_U08
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów pracować samodzielnie i w zespole nad danym zadaniem.	A1_K01
	K02	Jest gotów stosować zasady zrównoważonego projektowania.	A1_K02

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
projekt	Wprowadzenie, prezentacja tematów i określenie zakresu projektu w aspekcie interdyscyplinarnym.
	Określenie uwarunkowań ochrony dziedzictwa kulturowego oraz krajobrazu przyrodniczego.
	Rozwój zrównoważony oraz planowanie i projektowanie zrównoważone. Uwarunkowania psychologiczne postrzegania miast przez jednostkę oraz socjologicznych potrzeb społecznych.
	Prezentacja analiz problematyki technicznej, dyskusja, przygotowanie technicznych wytycznych projektowych.
	Analiza aspektów technicznych możliwości obsługi komunikacyjnej i parkingowej terenu.
	Analiza aspektów technicznych możliwości uzbrojenia terenu w media.
	Analiza aspektów technicznych uwarunkowań ekonomicznych w tym etapowania zagospodarowania terenu.
	Połączenie różnych uwarunkowań interdyscyplinarnych mających wpływ na zagospodarowanie terenu.
	Konsultacje specjalistyczne w zakresie inżynierii komunikacyjnej – 15h.
	Weryfikacja koncepcji przestrzennej z uwarunkowaniami technicznymi.
	Prezentacja projektu, dyskusja.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
U01				X		
U02				X		
K01				X		
K02				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	h
					60		-	-	-	-	-	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		-	-	-	-	-	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	62					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	2,48					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	38					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	1,52					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	100					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	4					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	4										ECTS

LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Chmielewski J. M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
2. Chmielewski J. T.: Systemy krajobrazowe. Struktura, funkcjonowanie, planowanie, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2013.
3. Corsini, J.M.O. (Jose Maria Ordeig): Urban Design. accessible and sustainable architecture, wyd. Monsa, 2007.
4. Lynch K.: Obraz miasta, Archivolta, 2011.
5. Richling A., Solon J.: Ekologia krajobrazu, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2011.
6. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, 1984.
7. Vale B. I R.: Green Architecture, Bulfinch Press, 1991.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Gehl J.: Miasta dla ludzi, wyd. RAM, 2014.
2. Hall E. T.: Ukryty wymiar, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, 2001.
3. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, 2011.
4. Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo PK, Monografia 307, 2004.