



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A1-6-611a
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Zintegrowane projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4. Projektowanie struktur śródmiejskich	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Integrated architectural and urban design 4. Design of downtown structures	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	dr hab. inż. arch. Dariusz Piotrowicz, prof. PŚk
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot kierunkowy
Status przedmiotu		Wybieralny
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr VI
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne		
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		4

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:				60	
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna podstawowe zagadnienia na temat współczesnych idei kształtowania przestrzeni miast, zasad kompozycji urbanistycznych, standardów kształtowania przestrzeni publicznej i społecznej w obszarach staromiejskich.	A1_W02
	W02	Zna zakres i zasady sporządzania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.	A1_W03
Umiejętności	U01	Potrafi przeprowadzić funkcjonalną i przestrzenną analizę projektowanego obszaru w skali miasta i okolic miasta, w tym pod względem komunikacji, infrastruktury społecznej i technicznej.	A1_U02 A1_U04 A1_U05 A1_U06
	U02	Potrafi przygotować opis techniczny i prezentację projektu z wykorzystaniem umiejętności rysowania i modelowania w różnych skalach 1:2000, 1:1000, 1:500. Potrafi przygotować udokumentowane opracowanie i prezentację ustną dotyczącą problemów projektowania urbanistycznego.	A1_U07 A1_U08
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów pracować samodzielnie i w zespole nad danym zadaniem.	A1_K01
	K02	Jest gotów stosować zasady zrównoważonego projektowania.	A1_K02

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
projekt	Wprowadzenie, prezentacja tematów i określenie zakresu projektu w aspekcie interdyscyplinarnym.
	Określenie uwarunkowań ochrony dziedzictwa kulturowego oraz krajobrazu przyrodniczego.
	Rozwój zrównoważony oraz planowanie i projektowanie zrównoważone. Uwarunkowania psychologiczne postrzegania miast przez jednostkę oraz socjologicznych potrzeb społecznych.
	Prezentacja analiz problematyki technicznej, dyskusja, przygotowanie technicznych wytycznych projektowych.
	Analiza aspektów technicznych możliwości obsługi komunikacyjnej i parkingowej terenu.
	Analiza aspektów technicznych możliwości uzbrojenia terenu w media.
	Analiza aspektów technicznych uwarunkowań ekonomicznych w tym etapowania zagospodarowania terenu.
	Połączenie różnych uwarunkowań interdyscyplinarnych mających wpływ na zagospodarowanie terenu.
	Konsultacje specjalistyczne w zakresie inżynierii komunikacyjnej - 15h.
	Weryfikacja koncepcji przestrzennej z uwarunkowaniami technicznymi.
	Prezentacja projektu, dyskusja.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
U01				X		
U02				X		
K01				X		
K02				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				60		-	-	-	-	-	
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	62					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	2,48					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	38					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	1,52					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	100					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	4					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	4										ECTS

LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Alexander Ch.: Język wzorców, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2008.
2. Chmielewski J. M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
3. Gehl J.: Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, wyd. RAM, 2009.
4. Gzell S.: Wykłady o współczesnej urbanistyce with English Supplement on Contemporary Town Planning, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2015.
5. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, 2011.
6. Lynch K.: Obraz miasta. Archivolta, 2011.
7. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, 1984.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Bańka A.: Społeczna psychologia środowiskowa, Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2002.
2. Corsini, J.M.O. (Jose Maria Ordeig): Urban Design. accessible and sustainable architecture, wyd. Monsa, 2007.
3. Hall E. T.: Ukryty wymiar, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA, 2001.
4. Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo PK, Monografia 307, 2004.