



### KARTA PRZEDMIOTU

|                                      |                                                         |                 |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------|
| Kod przedmiotu                       | studia stacjonarne:                                     | <b>A1-6-606</b> |
|                                      | studia niestacjonarne:                                  | -               |
| Nazwa przedmiotu                     | <b>Projektowanie architektury osadnictwa wiejskiego</b> |                 |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | <b>Rural Design Studio</b>                              |                 |
| Obowiązuje od roku akademickiego     | <b>2026/2027</b>                                        |                 |

### USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

|                                  |                                                                 |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Kierunek studiów                 | <b>ARCHITEKTURA</b>                                             |
| Poziom kształcenia               | <b>I stopień</b>                                                |
| Profil studiów                   | <b>Ogólnoakademicki</b>                                         |
| Forma i tryb prowadzenia studiów | <b>Studia stacjonarne</b>                                       |
| Zakres                           | -                                                               |
| Jednostka prowadząca przedmiot   | <b>Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki</b>  |
| Koordynator przedmiotu           | <b>dr inż. arch. Sylwia Mochocka<br/>dr Krzysztof Karbownik</b> |
| Zatwierdził                      | <b>prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt</b>                         |

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|                                          |                       |                             |
|------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------|
| Przynależność do grupy/bloku przedmiotów |                       | <b>Przedmiot kierunkowy</b> |
| Status przedmiotu                        |                       | <b>Obowiązkowy</b>          |
| Język prowadzenia zajęć                  |                       | <b>Polski</b>               |
| Usytuowanie w planie studiów - semestr   | studia stacjonarne    | <b>Semestr VI</b>           |
|                                          | studia niestacjonarne | -                           |
| Wymagania wstępne                        |                       | -                           |
| Egzamin (TAK/NIE)                        |                       | <b>NIE</b>                  |
| Liczba punktów ECTS                      |                       | <b>3</b>                    |

| Forma prowadzenia zajęć   |                        | wykład | ćwiczenia | laboratorium | projekt   | inne |
|---------------------------|------------------------|--------|-----------|--------------|-----------|------|
| Liczba godzin w semestrze | studia stacjonarne:    |        |           |              | <b>45</b> |      |
|                           | studia niestacjonarne: | -      | -         | -            | -         | -    |

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

| Kategoria             | Symbol efektu | Efekty kształcenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|-----------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Wiedza                | W01           | Zna projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: niewielkich zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań, a także prognozowanie procesów przekształceń struktury osadniczej małych miast i wsi. | A1_W02                              |
| Umiejętności          | U01           | Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy                                                                                                                                                                                                        | A1_U04                              |
|                       | U02           | Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy                                                                                                                                                                                                        | A1_U06                              |
|                       | U03           | Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego                                                                                                                                                                          | A1_U08                              |
|                       | U04           | Potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym                                                                                                                                                                                             | A1_U09                              |
| Kompetencje społeczne | K01           | Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych                                                                                                                                                                                                                         | A1_K01                              |
|                       | K02           | Jest gotów brać odpowiedzialność za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy                                                                                                                                                     | A1_K02                              |

## TREŚCI PROGRAMOWE

| Forma zajęć | Treści programowe                                                                                                                          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | Materiały wyjściowe, analiza terenu, wnioski i założenia projektowe oraz program funkcjonalno-użytkowy i inspiracje.                       |
|             | Korekty analiz i założeń projektowych, opracowanie schematów funkcjonalnych oraz wstępnej koncepcji zagospodarowania terenu w skali 1:500. |
|             | Doprecyzowanie i zatwierdzenie programu funkcjonalnego oraz dalsze rozwijanie koncepcji zagospodarowania terenu w skali 1:500.             |
|             | Przegląd I – prezentacja analiz, inspiracji, wniosków i szkiców koncepcyjnych oraz wyznaczenie dalszego kierunku prac projektowych.        |
|             | Zatwierdzenie koncepcji programowo-przestrzennej zespołu oraz rozpoczęcie prac nad koncepcją architektoniczną w skali 1:200 / 1:100.       |
|             | Korekty oraz rozwijanie koncepcji architektonicznej zespołu w skali 1:100 na podstawie szkiców i rysunków.                                 |
|             | Uszczegółowienie rzutów i przekrojów, korekty koncepcji oraz prace nad modelem 3D.                                                         |
|             | Opracowanie elewacji, przekrojów i detalu architektonicznego z wykorzystaniem rysunków CAD, szkiców i modelu 3D.                           |
|             | Korekta całości projektu na aktualnym etapie zaawansowania.                                                                                |
|             | Przegląd II – prezentacja całości projektu, dyskusja i podsumowanie postępów prac.                                                         |
|             | Korekty końcowe oraz aranżacja i kompozycja plansz                                                                                         |
|             | Prezentacja projektów z omówieniem idei i kluczowych rozwiązań architektonicznych.                                                         |

## METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

| Symbol efektu | Metody sprawdzania efektów kształcenia |                 |           |         |              |      |
|---------------|----------------------------------------|-----------------|-----------|---------|--------------|------|
|               | Egzamin ustny                          | Egzamin pisemny | Kolokwium | Projekt | Sprawozdanie | Inne |
| W01           |                                        |                 |           | X       |              |      |
| U01           |                                        |                 |           | X       |              |      |
| U02           |                                        |                 |           | X       |              |      |
| U03           |                                        |                 |           | X       |              |      |
| U04           |                                        |                 |           | X       |              |      |
| K01           |                                        |                 |           | X       |              |      |
| K02           |                                        |                 |           | X       |              |      |

## FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

| Forma zajęć | Forma zaliczenia   | Warunki zaliczenia                                   |
|-------------|--------------------|------------------------------------------------------|
| projekt     | zaliczenie z oceną | Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu. |

## NAKŁAD PRACY STUDENTA

| Bilans punktów ECTS |                                                                                                 |                       |   |   |    |   |                          |   |   |   |   |                |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---|---|----|---|--------------------------|---|---|---|---|----------------|
| Lp.                 | Rodzaj aktywności                                                                               | Obciążenie studenta   |   |   |    |   |                          |   |   |   |   | Jed-<br>nostka |
|                     |                                                                                                 | studia<br>stacjonarne |   |   |    |   | studia<br>niestacjonarne |   |   |   |   |                |
|                     |                                                                                                 | W                     | C | L | P  | I | W                        | C | L | P | I |                |
| 1.                  | Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów                                                     |                       |   |   | 45 |   | -                        | - | - | - | - | h              |
| 2.                  | Inne (konsultacje, egzamin)                                                                     |                       |   |   | 2  |   | -                        | - | - | - | - | h              |
| 3.                  | Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego                                       | 47                    |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | h              |
| 4.                  | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego | 1,88                  |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | ECTS           |
| 5.                  | Liczba godzin samodzielnej pracy studenta                                                       | 28                    |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | h              |
| 6.                  | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy                         | 1,12                  |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | ECTS           |
| 7.                  | Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym                                     | 75                    |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | h              |
| 8.                  | Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym            | 3                     |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | ECTS           |
| 9.                  | Sumaryczne obciążenie pracą studenta                                                            | 75                    |   |   |    |   | -                        |   |   |   |   | h              |
| 10.                 | Punkty ECTS za moduł<br><i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>                       | 3                     |   |   |    |   |                          |   |   |   |   | ECTS           |

## LITERATURA

1. Autoportret „Wieś”, Małopolski Instytut Kultury w Krakowie, Nr 4 [55] 2012.
2. Burszta J.: Od osady słowiańskiej do wsi współczesnej, Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo, 2014.
3. Feltynowski M.: Polityka przestrzenna obszarów wiejskich. 2008.
4. Górniewicz B.: Uwagi na temat zasad kształtowania architektury wiejskiej.
5. Halamska M. red.: Wieś jako przedmiot badań naukowych na początku XXI wieku. 2011.
6. Halamska M.: Wiejska Polska na początku XXI wieku. Rozważania o gospodarce i społeczeństwie, 2014.
7. Kamiński Z.J.: Współczesne planowanie wsi w Polsce – zagadnienia ruralistyki, Gliwice 2008.
8. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego, Arkady, Warszawa 2022.
9. Pr.zb.: Odbudowa wsi polskiej, Wydawnictwo historyczne, 2020.
10. Wiśniewska M.: Osadnictwo wiejskie. Politechnika Warszawska, 2007.
11. Freear A., Rural Studio at Twenty: Designing and Building in Hale County, Alabama, Princeton Architectural Press, 2014.