



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A1-6-605
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Projekt architektoniczno – budowlany	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and construction project	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego
Koordynator przedmiotu	dr inż. arch. Kamil Biskup
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kierunkowy	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr VI
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne	-	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	2	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:				30	
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna teorię i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego architektury mieszkaniowej, elementarne zasady kompozycji oraz standardów kształtowania współczesnej przestrzeni w połączeniu z otaczającym krajobrazem naturalnym i kreowanym przez człowieka.	A1_W01 A1_W03
	W02	Zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego, w tym projektowanie przestrzeni i budynków dla wszystkich użytkowników, a w szczególności dla osób niepełnosprawnych, z uwzględnieniem prawidłowej funkcjonalności i ergonomii.	A1_W04
	W03	Zna i rozumie zasady projektowania budownictwa mieszkaniowego, usługowego, użyteczności publicznej, projektowania zrównoważonego.	A1_W01
Umiejętności	U01	Potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł, również w językach obcych niezbędnych w procesie projektowania architektoniczno-urbanistycznego oraz potrafi graficznie i werbalnie prezentować założenia funkcjonalno-użytkowe realizowanej dokumentacji projektowej.	A1_U01 A1_U02
	U02	Potrafi korzystać z zasad kształtowania środowiska mieszkaniowego, pod kątem zasady 6E – domu ekologicznego, energooszczędnego, ekonomicznego, ergonomicznego, elastycznego i estetycznego. Potrafi wpłynąć na jakość i indywidualność rozwiązań funkcjonalno – przestrzennych domów. Potrafi ukierunkować ideologicznie myślenie o kształtowaniu formy architektonicznej, rozwiązaniu funkcjonalnym pomieszczeń i ich wnętrz.	A1_U01 A1_U05
	U03	Potrafi konsekwentnie rozwijać projekt w różnych skalach urbanistycznych i architektonicznych w stosunku do otoczenia. Potrafi umiejętnie kształtować formy architektoniczne i integrować wiedzę z zakresu architektury, urbanistyki i dyscyplin pokrewnych.	A1_U02 A1_U08
	U04	Potrafi poszukiwać inspiracji projektowych i wykorzystywać je we współczesnych rozwiązaniach architektonicznych.	A1_U02 A1_U06
	U05	Potrafi nadawać spójność nowoprojektowanej architektury z współczesnymi rozwiązaniami technologicznymi oraz z wykorzystywaniem energii pochodzącej z odnawialnych źródeł energii (OZE).	A1_U06
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów pracować zespołowo nad wyznaczonym zadaniem, wchodzić w interakcje i pracować, przyjmując różne role w procesie projektowania.	A1_K01
	K02	Jest gotów rozumieć potrzeby uczenia się, zdobywania wiedzy oraz zdolności organizacji w procesie projektowania architektonicznego o różnych stopniach złożoności.	A1_K01
	K03	Jest gotów rozumieć znaczenie i stosować zasady zrównoważonego projektowania.	A1_K02

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
projekt	Omówienie programu zajęć projektowych - cel i zakres. Szczegółowe omówienie zakresu projektu semestralnego oraz zakresu przeglądów. Omówienie tematyki zadania projektowego - projektu budynków w strukturze miejskiej i poza miejskiej.
	Omówienie zagadnień z zakresu budynków mieszkalnych, usługowych, użyteczności publicznej w tym wytycznych i wymagań, jakie muszą spełnić budynki, lokalizacja, kontekst miejsca, relacja z otaczającym krajobrazem miejskim. Omówienie zagadnień dot. zrównoważonego projektowania, zasady 6E.
	Praca koncepcyjna. Idea i wstępne założenia funkcjonalno-użytkowe. Wstępne rozwiązania w zakresie zagospodarowanie terenu i architektury. Prezentacja i omówienie koncepcji.
	Przegląd nr 1. Prezentacja, dyskusja w grupie i omówienie koncepcji architektoniczno-budowlanej (wstępna koncepcja architektoniczno-budowlana budynków wielorodzinnych, zagospodarowanie terenu, szkicowe przedstawienie funkcji i bryły budynków, perspektywa). Dyskusja, korekty, podsumowanie.
	Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce.
	Przegląd nr 2. Prezentacja i dyskusja w grupach (szkic projektu budowlanego budynku, rzuty kondygnacji, charakterystyczny przekrój, elewacje, widoki perspektywiczne w formie wizualizacji).
	Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalno- użytkowe, usytuowanie na działce, forma i bryła.
	Przegląd nr 3. Prezentacja i dyskusja w grupach (projekt budowlany budynku, rzuty kondygnacji, charakterystyczny przekrój, elewacje, widoki perspektywiczne w formie wizualizacji).
	Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i użytkowe.
	Prezentacja i omówienie prac semestralnych. Podsumowanie projektów i zajęć.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
W03			X	X		
U01				X		
U02				X		
U03				X		
U04				X		
U05			X	X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu i uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z kolokwium.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				30		-	-	-	-	-	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,28					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	18					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,72					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	50					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	2					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2										ECTS

LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Dz.U.2022.1225 z dnia 12 kwietnia 2002 r., Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
2. Dz.U.2025.418, Prawo Budowlane.
3. Dz.U.2018.1935 z dnia 25 kwietnia 2012 r. - Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.
4. Dz.U.2025.1691 z dnia 14 czerwca 1960r., Ustawa Kodeks Postępowania Administracyjnego.
5. Dz.U.2024.1130 z dnia 27 marca 2003 r., Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.
6. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2022r.
7. Markiewicz P.: Projekt architektoniczno-budowlany. Standardy graficzne opracowań projektowych, wyd. Archi-Plus, Kraków 2014r.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Piekarski M.: Rysunek techniczny budowlany z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2022r.
2. PN-EN ISO 4157-1/2/3 – Systemy oznaczeń rysunku budowlanego (budynki, nazwy pomieszczeń, identyfikatory).
3. Obowiązujące Normy i akty prawne