



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A1-5-514a
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 3. Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and urban design 3. Design of multi-purpose architectural structures in high-density areas	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego
Koordynator przedmiotu	dr inż. arch. Ewelina Gardyńska-Kieliś
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Kierunkowy
Status przedmiotu		Wybieralny
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr V
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne		-
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		5

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:				75	
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna zasady projektowania architektonicznego w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, zabudowy mieszkaniowej jedno- i wielorodzinnej, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim.	A1_W01
	W02	Zna zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami.	A1_W02
Umiejętności	U01	Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników.	A1_U01
	U02	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym. Potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym.	A1_U05
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.	A1_K01
	K02	Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.	A1_K02

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
projekt	Omówienie tematyki zadania projektowego - Projektowanie wielofunkcyjnych obiektów architektonicznych w obszarach o wysokiej intensywności.
	Omówienie zagadnień z zakresu budynków usługowych w tym wytycznych i wymagań, jakie muszą spełnić budynki usługowe takich jak lokalizacja, kontekst miejsca, relacja z otaczającą zabudową. Omówienie zagadnień dot. zrównoważonego projektowania.
	Omówienie zagadnień z zakresu analiz terenu. Prezentacja opracowanych analiz terenowych oraz wskazanie wniosków w intensywnej zabudowie. Dyskusja.
	Praca koncepcyjna nad projektem. Idea i wstępne założenia funkcjonalne i przestrzenne.
	Praca koncepcyjna nad projektem. Wstępne rozwiązania z zakresu architektury i zagospodarowania terenu.

	Przegląd nr 1. Prezentacja i omówienie koncepcji architektoniczno-urbanistycznych. Wstępna koncepcja architektoniczno-urbanistyczna budynków usługowych, zagospodarowanie terenu, wstępne przedstawienie funkcji i bryły budynku. Dyskusja i wymiana poglądów, dalsze założenia, podsumowanie uwag.
	Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, urbanistyka. forma, bryła. Korekty i dyskusje w grupie.
	Przegląd nr 2. Prezentacja i dyskusja (koncepcja architektoniczno-urbanistyczna budynku w zabudowie intensywnej: zagospodarowanie terenu, integracja z obszarem zabudowy, rzuty budynku, charakterystyczne przekroje, elewacje; widoki perspektywiczne w formie wizualizacji). Analiza rozwiązań i dyskusja. Wskazania i sugestie zmian rozwiązań projektowych.
	Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne. Korekty i dyskusje w grupie.
	Przegląd nr 3. Prezentacja zakresu projektu architektoniczno-urbanistycznego na planszach (analizy, plan zagospodarowania, rzuty, przekroje, elewacje, detale, widoki perspektywiczne w formie wizualizacji). Założenia i sugestie do kompozycji. plansz
	Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, wizualizacje budynku usługowego w zabudowie intensywnej, forma i bryła.
	Prezentacja i omówienie prac. Dyskusja i wymiana poglądów. Podsumowanie projektów i zajęć z zakresu projektowania budynków zlokalizowanych na terenach o wysokiej intensywności.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne*
W01				X		X
W02				X		
U01				X		X
U02				X		
K01				X		X
K02				X		

*systematyczna praca - przeglądy prac.

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny pozytywnej ze wszystkich przeglądów projektowych. Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	I	W	C	L	P	I	h
					75		-	-	-	-	-	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		-	-	-	-	-	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	77					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	3,08					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	48					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	1,92					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	125					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	5					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	5										ECTS

LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.
2. Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego.
3. Baranowski A.: Projektowanie zrównoważone w architekturze. Monografia. Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 1998.
4. Drapelli-Hermansdorfer A. (red.): Oblicza równowagi: architektura, urbanistyka, planowanie u progu międzynarodowej dekady edukacji na rzecz zrównoważonego rozwoju, Wydawnictwo Politechniki Wrocławskiej, Studia i Materiały, Wrocław 2005.
5. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego, Arkady, Warszawa 2022.
6. Niezabitowska E., Masły D.(red.): Ocena jakości środowiska zabudowanego i ich znaczenie dla rozwoju koncepcji budynku zrównoważonego, Monografia, Gliwice 2007.
7. Stawicka-Wałkowska M.: Procesy wdrażania zrównoważonego rozwoju w budownictwie, Monografie, ITB, Warszawa 2001.
8. Stawicka-Wałkowska M.: Budownictwo przyjazne środowisku naturalnemu w aspekcie strategii zrównoważonego rozwoju. Sekcja Fizyki Budowli Komitetu Inżynierii Lądowej i Wodnej PAN, Łódź 2011.
9. Twarowski M.: Słońce w architekturze, Arkady Warszawa 1996.
10. Wines J.: Green Architecture, Taschen 2008.