



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	A1-4-408
	studia niestacjonarne:	-
Nazwa przedmiotu	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne. Aspekt ochrony środowiska i ekologii	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and urban designing. Aspects of environmental protection and ecology	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ARCHITEKTURA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Teorii i Projektowania Architektoniczno-Urbanistycznego
Koordynator przedmiotu	dr inż. arch. Kamil Biskup
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot kierunkowy
Status przedmiotu		Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr IV
	studia niestacjonarne	-
Wymagania wstępne		-
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		1

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15				
	studia niestacjonarne:	-	-	-	-	-

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna teorię i zasady zrównoważonego projektowania przydatną do formułowania prostych zadań z zakresu projektowania architektoniczno-urbanistycznego, zna podstawowe elementarne zasady kompozycji oraz standardów kształtowania współczesnej przestrzeni w połączeniu z otaczającym krajobrazem naturalnym i kreowanym przez człowieka. Zna znaczenie środowiska przyrodniczego w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planowaniu przestrzennym.	A1_W05 A1_W07
	W02	Zna sposoby komunikowania idei projektów architektonicznych, urbanistycznych i planistycznych oraz ich opracowywania. Rozumie rolę i zastosowanie grafiki, rysunku i malarstwa oraz technologii informacyjnych w procesie projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	A1_W11 A1_W12
Umiejętności	U01	Potrafi integrować wiedzę z zakresu różnych obszarów nauki m.in. historii, historii architektury, historii sztuki i ochrony dóbr kultury podczas rozwiązywania zadań inżynierskich.	A1_U10 A1_U12
	U02	Potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze.	A1_U11 A1_U14
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów formułować opinie dotyczące osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii.	A1_K03
	K02	Jest gotów samodzielnie poszerzać wiedzę w procesie projektowania architektonicznego o różnych stopniach złożoności.	A1_K04

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
projekt	Określenie podstawowych pojęć i definicji z zakresu ochrony środowiska i ekologii.
	Edukacja i świadomość ekologiczna. Problemy współczesnej ekologii. Omówienie zagadnień dot. zrównoważonego projektowania, zasady 6E.
	Współczesne problemy ochrony i kształtowania środowiska człowieka.
	Problemy projektowania architektoniczno-urbanistycznego w aspekcie ochrony środowiska i ekologii.
	Metody oceny stosowane w projektowaniu architektoniczno-urbanistycznym w aspekcie ochrony środowiska i ekologii.
	Wybrane wielokryterialne metody oceny stosowane w projektowaniu architektoniczno-urbanistycznym. Analiza przykładów.
	Wybrane przykłady obiektów architektonicznych zaprojektowanych i zrealizowanych zgodnie ze standardami wybranych metod.
	Podsumowanie, dyskusja i ocena

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			
W02			X			
W03			X			
U01			X			
U02			X			
U03			X			
U04			X			
K01			X			
K02			X			
K03			X			

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Udział w wykładach. Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z kolokwium.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	h
		15					-	-	-	-	-	
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					-	-	-	-	-	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					-					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,68					-					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					-					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,32					-					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					-					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0					-					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					-					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:

1. Gehl J.: Życie między budynkami, wyd. RAM, Kraków 2009.
2. Jagiełło – Kowalczyk M.: Kształtowanie osiedli mieszkaniowych o charakterze ekologicznym, wyd. KKŚM. P.K., 2008.
3. Adamczewska- Wejchert H.: Kształtowanie zespołów mieszkaniowych, Arkady, Warszawa 1985.
4. Schneider – Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego, Monografia nr 307, Wydawnictwo Politechnika Krakowska, Kraków 2004.
5. Seruga W.: Architektura kontekstu, Monografia Politechnika Krakowska, Kraków 2014.
6. Christopher A.: A Pattern Language University Press, Oxford, New York 1977.
7. Malec. T.: Projektowanie architektoniczne, wyd. Helion 2018.
8. Wines J.: Green Architecture, Benedikt Taschen Verlag, Kolonia 2000.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

1. Housing Environment 10/2012: Przestrzeń społeczna w miejscu zamieszkania, wyd. KKŚM, P.K. 2012.
2. Berge B.: The Ecology of Building Materials, Architectural Press, Oxford 2001.
3. Housing Environment 9/2011: Mieszkać bez barier, wyd. KKŚM, P.K. 2011.