



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	B1-4-410a
	studia niestacjonarne:	BN1-7-707a
Nazwa przedmiotu	Historia budowy miast	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	History of Cities Construction	
Obowiązuje od roku akademickiego	2023/2024	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	BUDOWNICTWO
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Konserwacji Zabytków Architektury i Urbanistyki
Koordinator przedmiotu	dr Krzysztof Karbownik
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Grzegorz Świt

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot podstawowy	
Status przedmiotu	Wybieralny	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr IV
	studia niestacjonarne	Semestr VII
Wymagania wstępne	-	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	2	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	30				
	studia niestacjonarne:	20				

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę dotyczącą historii budowy różnych typów miast starożytnych, średniowiecznych i nowożytnych, ich rozplanowania w powiązaniu z klimatem, środowiskiem, ukształtowaniem terenu, strukturą władzy, religią i tradycją.	B1_W20
	W02	Posiada informacje dotyczące typów miast, ich historii i zmian w planie zabudowy z dostrzeżeniem związków przyczynowo - skutkowych wprowadzanych zmian i przeobrażeń.	B1_W20
Umiejętności	U01	Potrafi dokonać klasyfikacji historycznych kompozycji urbanistycznych.	B1_U02
	U02	Potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej urbanisty, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze, oraz brać odpowiedzialność za podejmowane decyzje techniczne w środowisku i za przekazanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego następnym pokoleniom.	B1_U29
Kompetencje społeczne	K01	Ma wykształconą wrażliwość i poczucie estetyki w zakresie kreowania otoczenia przyjaznego człowiekowi i przyrodzie.	B1_K02
	K02	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie ciągłości tradycji i tożsamości kulturowej. Posiada kompetencje w zakresie umiejętnego czerpania inspiracji z tradycji urbanistyki europejskiej.	B1_K03

TRZĘCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Zagadnienia wstępne do przedmiotu historia budowy miast (rewolucja neolityczna, pierwsze stałe zamieszkiwane osady ludzkie).
	Miasta starożytnej Mezopotamii (kultury archeologiczne; plany miast, domów, świątyń, pałaców i twierdz; wynalazki w zakresie budownictwa i melioracji).
	Miasta starożytnego Egiptu (plany miast, osiedli, nekropoli; forma władzy a budownictwo, osiągnięcia w zakresie techniki).
	Miasta kultury kretańskiej, minojskiej i mykeńskiej.
	Miasta-państwa starożytnej Grecji (układy urbanistyczne miast – agora, świątynia, nekropolia; rozplanowanie miast według Hippodamosa).
	Miasta imperium rzymskiego (plany i rozwój Rzymu, osiągnięcia w zakresie architektury: bazyliki, termy, łuki triumfalne, akwedukty, drogi itp.).
	Miasta średniowiecznej Europy (Bizancjum, Włochy, Francja, Niemcy, wpływ chrześcijaństwa na rozwój miast).
	Miasta na ziemiach polskich (formacje grodowe -forma i struktura; początki urbanizacji ziem polskich, prawo lokacyjne, plan reform Kazimierza Wielkiego, - koncepcja miasta idealnego).
	Idea miasta ogrodu Ebenezerza Howarda.
	Fenomen miasta (miasto i woda, miasto i wzgórze, miasto i zieleń).

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01						X
W02						X
U01						X
U02						X
K01						X
K02						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Opracowanie pracy pisemnej na wybrany temat. Uzyskanie z pracy końcowej co najmniej oceny dostatecznej. Uczestnictwo w wykładach i aktywność na zajęciach.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	30					20					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32					22					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,3					0,9					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	18					28					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,7					1,1					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0					0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					50					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2										ECTS

LITERATURA

1. Benevolo L., *Miasto w dziejach Europy*, Wydawnictwo Krąg, Warszawa 1995.
2. Bogucka M., Samsonowicz H., *Dzieje miast i mieszczaństwa w Polsce przedrozbiorowej*, Wyd. Ossolineum, Wrocław-Warszawa-Kraków 1986.
3. Czarnecki W., *Historia architektury rozwoju miast i urbanistyki*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku, Białystok 2001.
4. Sawczuk H., *Historia budowy miast: materiały pomocnicze*, Wydawnictwo Politechniki Białostockiej, Białystok 1987.
5. Ostrowski W., *Wprowadzenie do Historii budowy miast. Ludzie i środowisko*, Wydawnictwo Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
6. *The Journal of Ancient Egyptian Architecture*, vol. 1-5, 2016-2021 wydawnictwo internetowe (<http://www.egyptian-architecture.com/browse>);
7. Wróbel T., *Zarys historii budowy miast*, Wydawnictwo Ossolineum, Wrocław-Warszawa 1971.