



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**

Wydział Budownictwa,
Architektury i Inżynierii Środowiska

7 SYMPOZJUM INTEGRACJA SZTUKI I TECHNIKI W ARCHITEKTURZE I URBANISTYCE

26-27 maja 2022

Bydgoszcz

Celem cyklicznych spotkań architektów i osób zajmujących się kształtowaniem przestrzeni, jest wymiana myśli w ujęciu interdyscyplinarnym. Obejmuje ona grupę zagadnień związanych z szeroko pojętą problematyką sztuki i techniki, w architekturze i zagadnieniach kształtowania przestrzeni miast i zespołów krajobrazowych.

Zróżnicowany katalog zjawisk silnie łączących się w architekturze i urbanistyce w przeszłości jak i dotychczas, przedstawienie aspektów współczesnych powinien być poszerzony o problematykę przewidywanych jak i prognozowanych kierunków badawczych. Zebranie charakterystycznych, wybranych zagadnień i przedstawienie ich ze zróżnicowanego naukowego punktu widzenia będzie ważnym elementem nadchodzącego spotkania. Prezentacja i poznanie metod badawczych oraz narzędzi służących do analiz zjawisk historycznych i aktualnie obserwowanych, stanowi cenne przesłanki do obserwacji ewolucji kierunków podejmowanych zadań naukowych.

Zagadnienia kreacji i twórczych poszukiwań mieszczących się bezpośrednio w komponowaniu obiektów w przestrzeni, zawsze znajdowały właściwe relacje z techniką jako podstawowym elementem ich realizacji. Począwszy od problemów rozwiązań materiałowych i sposobów ich użycia, aż do metod konserwacji w warunkach eksploatacji, jak i ratowania obiektów w przypadkach zagrożeń czy nawet dewastacji. Jednocześnie przykłady realizacji o wysokim stopniu technologicznego zaawansowania stanowią kanwę do analizy współczesnych kierunków. Kolejnym polem badawczym, o wysoce aktualnych priorytetach, jest poszukiwanie proekologicznych rozwiązań z uwzględnieniem walorów estetyki jako jednego z warunków zrównoważonego rozwoju przestrzeni.

Spotkanie wielu osób reprezentujących pokrewne dziedziny nauki, stanowić będzie ważny element dla przedstawienia własnych dokonań. Jest ono też próbą porównania aparatów naukowego działania. Prezentacja różnych spostrzeżeń i poglądów oraz poszukiwań dokonanych w zakresie sztuki i techniki stanowi główne motto sympozjum z położeniem szczególnej uwagi na wzajemne przeplatanie się problemów w architekturze i urbanistyce. Równocześnie dyskusja nad nowatorskim ujęciem problemów kreacji przestrzeni, tworzyć ma bazę do określenia specjalistycznych oraz wspólnych metod oceny zjawisk w tym zakresie. Sympozjum odbędzie się w formie zdalnej.

Organizatorzy zapraszają do wygłoszenia referatów także studentów oraz doktorantów kierunków architektura, architektura krajobrazu, gospodarka przestrzenna, geografia.

PATRONAT HONOROWY DZIEKANA WYDZIAŁU BUDOWNICTWA ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

dr hab. inż. Macieja DUTKIEWICZA, prof. PBS

KOMITET NAUKOWY

Przewodniczący:

prof. dr hab. inż. arch. Wojciech BONENBERG

Wiceprzewodniczący:

dr Alina LIPOWICZ BUDZYŃSKA, PBS Bydgoszcz

CZŁONKOWIE:

prof. dr hab. inż. arch. Wacław CELADYN, PK, Kraków

prof. dr hab. inż. arch. Krzysztof GASIDŁO, PŚ, Gliwice

prof. dr hab. inż. Tomasz Dariusz KOZŁOWSKI, PK, Kraków

prof. Eugeniusz MATEJKO, UAP, Poznań

prof. Janusz STANKOWSKI, UAP, Poznań

dr hab. inż. arch. Teresa BARDZIŃSKA-BONENBERG, prof. PBS, Bydgoszcz

dr hab. Daria BRĘCZEWSKA – KULESZA, PBS, Bydgoszcz

dr hab. inż. arch. Magdalena CELADYN ASP Kraków

dr hab. inż. Magdalena KOZIEŃ-WOŹNIAK, prof. PK, Kraków

dr hab. inż. arch. Katarzyna PLUTA, prof. PW, Warszawa

dr hab. inż. Sławomir ROSOLSKI, prof. PP, Poznań

dr hab. inż. arch. Jan WRANA, prof. PL, Lublin

SEKRETARZ NAUKOWY

dr Iga GRZEŚKOW, PBS Bydgoszcz



POLITECHNIKA BYDGOSKA

Wydział Budownictwa,
Architektury i Inżynierii Środowiska

7 SYMPOZJUM INTEGRACJA SZTUKI I TECHNIKI W ARCHITEKTURZE I URBANISTYCE

26-27 maja 2022

Bydgoszcz

TERMINY

1. Przesłanie kart zgłoszenia uczestnictwa wraz z tematem artykułu i abstraktem (do 100 słów, 1/2 str.):	30.04.2022
2. Klasyfikacja streszczeń artykułów do wystąpienia:	09.05.2022
3. Przesłanie pełnej treści artykułów na adres email Komitetu Organizacyjnego:	30.06.2022
4. Opłata za uczestnictwo w Sympozjum do:	30.04.2022
5. Komunikat nr 2	12.05.2022
6. Opłata za publikację artykułu	30.04.2022

OPŁATY

- uczestnictwo w sympozjum wraz z publikacją artykułu (po uzyskaniu pozytywnej recenzji)	300 zł
- uczestnictwo w obradach bez publikacji	100 zł
- uczestnictwo studentów	50 zł

Opłatę za udział w sympozjum należy przekazać przelewem na konto:

Bank PEKAO S.A. II O/Bydgoszcz

nr 45 1240 6478 1111 0010 6975 5861

z dopiskiem „Integracja techniki i sztuki Nazwisko Uczestnika”

Artykuły będą recenzowane i zostaną opublikowane w monografii tematycznej wieloautorskiej. Każdy uczestnik Sympozjum w ramach opłaty za udział może opublikować jeden artykuł. Objętość artykułów (powinna wynosić 0,5 ark. wyd. 20000 znaków ze spacjami) lecz nie powinna przekraczać 10 stron. Wydruk zgłoszonych artykułów jest możliwy jedynie po uzyskaniu pozytywnych recenzji oraz spełnieniu wymagań Wydawnictwa Uczelnianego PBS.

LINK DO REJESTRACJI NA SYMPOZJUM: <https://forms.gle/hoayESUyKuB6YFAw5>

KOMITET ORGANIZACYJNY:

Przewodniczący

- dr inż. arch. Alina LIPOWICZ - BUDZYŃSKA

Wiceprzewodniczący

- dr Iga GRZEŚKOW

Członkowie:

- dr inż. arch. Aleksander FURMANEK

- dr inż. arch. Małgorzata KAUS

- dr inż. arch. Grzegorz RZEPECKI

SEKRETARIAT SYMPOZJUM

Politechnika Bydgoska im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich

Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska

Katedra Architektury i Urbanistyki

al. prof. S. Kaliskiego 7

85-796 Bydgoszcz

tel./fax. 52/340 81 19

email: iga.grzeskow@pbs.edu.pl

SPONSORZY



PATRONAT

