



Politechnika Świętokrzyska

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY

Załącznik nr 9
do Zarządzenia Rektora nr 35/19
z dnia 12 czerwca 2019 r.

Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Etyka zawodu architekta
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Ethics for architects
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	Dr inż. arch. Włodzimierz Tracz
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	II
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Opanowanie i zrozumienie podstawowych pojęć z etyki, praw autorskich, odpowiedzialności dyscyplinarnej i zawodowej architektów oraz sądownictwa funkcjonującego w ramach Izby Architektów RP	A2_W17
Umiejętności	U01	Powinien odpowiednio stosować normy i reguły zawodowe i etyczne oraz przepisy prawa w zakresie projektowania architektonicznego, urbanistycznego oraz planowania przestrzennego	A2_U17 A2_U22
Kompetencje społeczne	K01	Postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej	A2_K06

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	1. Wprowadzenie do przedmiotu. Czym jest etyka zawodu architekta. Definicje, zasady. Podstawowe wymagania i wytyczne.
	2. Samorząd zawodowy architektów - Izba Architektów, regulacje prawne, zasada działania Rzecznika Odpowiedzialności Zawodowej oraz Sądu Dyscyplinarnego
	3. Kodeks etyki zawodowej architektów (IARP).
	4. Etyka zawodu architekta w praktyce. Praca architekta, działalność gospodarcza, pracownie projektowe.
	5. Prawo autorskie. Konkursy architektoniczne, dokumentacja budowlana , nadzory.
	6. Honoraria architekta. Wycena usług projektowych.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			
U01			X			
K01			X			

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
Wykład	Zaliczenie na ocenę	Obecność na wykładach (50%) Uzyskanie oceny co najmniej dostatecznej z kolokwium zaliczeniowego (50%)

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
3.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h
4.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					h
5.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,68					ECTS
6.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					h
7.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,32					ECTS
8.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					h
9.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0					ECTS
10.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					h
11.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1					

LITERATURA

1. Kodeks Etyki Zawodowej Architektów wydany przez Izbę Architektów RP.
2. Ustawa z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa.
3. Ustawa z dnia 4 lutego 1994r.o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Ustawa z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego.
5. Statut Izby Architektów RP.