



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Praca dyplomowa magisterska
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Master Project Graduate
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordinator przedmiotu	dr hab. inż. arch. Lucjan Kamionka, prof. PŚk prof. dr hab. inż. arch. Wacław Seruga prof. dr hab. inż. arch. Viktor Proskuryakov dr hab. inż. arch. Stanisława Wehle-Strzelecka
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	III
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	20

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze					20

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma uporządkowaną , podbudowaną teoretycznie wiedzę ogólną, obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu architektury i urbanistyki.	A2_W22 A2_W23
	W02	Ma wiedzę o trendach rozwojowych i nowych osiągnięciach z zakresu dyscyplin naukowych: budownictwa, inżynierii środowiska, sztuk pięknych, prawa oraz architektury i urbanistyki.	A2_W24 A2_W25
	W03	Zna i rozumie zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	A2_W26
Umiejętności	U01	Umie dokonać integracji wiedzy teoretycznej i praktycznej, nabytej w trakcie trzech semestrów studiów II stopnia. Potrafi pozyskiwać informacje z zakresu architektury i urbanistyki z literatury, baz danych oraz innych właściwie do-branych źródeł, także w języku obcym.	A2_U28 A2_U29 A2_U32
	U02	Potrafi określić kierunki dalszego uczenia się i realizować proces samokształcenia.	A2_U33
	U03	Potrafi posługiwać się technikami informacyjno-komunikacyjnymi właściwymi do działań inżynierskich.	A2_U30
	U04	Potrafi integrować wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych: architektura i urbanistyka, budownictwo, inżynieria środowiska, sztuki piękne i prawo oraz zastosować podejście systemowe.	A2_U29 A2_U32
	U05	Potrafi ocenić przydatność i możliwość wykorzystania nowych osiągnięć w zakresie studiowanego kierunku.	A2_U31
	U06	Potrafi dokonać wstępnej analizy ekonomicznej podejmowanych działań inżynierskich.	A2_U31
	U07	Potrafi dokonać identyfikacji i sformułować specyfikę zadań projektowych w zakresie architektury urbanistyki i planowania przestrzennego.	A2_U31
	U08	Potrafi ocenić przydatność metod i narzędzi służących do projektowania architektoniczno-urbanistycznego.	A2_U31
	U09	Potrafi zgodnie z zadaną specyfikacją, uwzględniającą aspekty pozatechniczne-zaprojektować złożony obiekt budowlany.	A2_U28 A2_U29 A2_U30 A2_U33
Kompetencje społeczne	K01	Potrafi pracować samodzielnie i współpracować w zespole nad wyznaczonym zadaniem, określać priorytety służące realizacji zadań.	K2_K07 K2_K09 K2_K11
	K02	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych przez siebie lub innych zadania	K2_K09 K2_K11

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
konsultacje	1. Wstęp do zadania projektowego z zakresu architektury użyteczności publicznej, obiektów sportowych i rekreacyjnych. Omówienie tematyki i zakresu zadania projektowego oraz harmonogramu projektowych.
	2. Omówienie wniosków/analiz dotyczących wybranych lokalizacji oraz omówienie analiz powiązań urbanistyczno-przestrzennych
	3. Przegląd I -w grupach ćwiczeniowych. Wnioski i wytyczne z analiz. Wstępne szkice koncepcyjne
	4. Korekty po Przeglądzie I. Sytuacja i zagospodarowanie terenu, w oparciu o wymagania formalno-prawne
	5. Korekty i propozycje rozwiązań projektowych
	6. Korekty. Koncepcja programowo-przestrzenna wybranego obiektu. Graficznie i opisowo
	7. Korekty przed przeglądem
	8. Przegląd II – oddanie do oceny. Stan zaawansowania prac projektowych, wstępne wizualizacje, program funkcjonalno-przestrzenny.
	9. Reasumpcja Przeglądu II. Wytyczne do dalszych działań - dla rozwoju opracowywanego projektu.
	10. Korekty projektu i dalsze wytyczne w projektowaniu.
	11. Korekty wizualizacji i całości rozwiązań projektowych oraz propozycji prezentacji końcowej.
	12. Korekta całości opracowania projektowego do Przeglądu akceptującego
	13. Przegląd III –akceptujący całość opracowania projektowego
	14. Omawianie i dopracowywanie całości projektu z uwzględnieniem uwag po Przeglądzie III
	15. Oddanie projektów z zakresu architektury użyteczności publicznej, obiekt sportowy i rekreacyjny - do oceny oraz indywidualna prezentacja multimedialna projektu.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01						X
W02						X
W03						X
U01						X
U02						X
U03						X
U04						X
U05						X
U06						X
U07						X
U08						X
U09						X

K01						X
K02						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	<i>Prezentacja i oddanie projektu architektoniczno-urbanistycznego do publicznej obrony</i>

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów					20	h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)						h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	20					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,8					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	480					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	19,2					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	500					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	20					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	500					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	20					

LITERATURA

- Alexander Ch.: „*Język wzorców*”, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne 2008.
- Bielak-Zasadzka red.: *Stosowanie metod badawczych w pracach magisterskich na Wydziale Architektury*. Gliwice, 2015.
- Błądek Z.: „*Hotele, programowanie, projektowanie, wyposażenie*”, Albus, Poznań 2001.
- Borusiewicz Wł.: „*Konstrukcje Budowlane dla Architektów*” Arkady Warszawa 1978.
- Czarnecki B., Siemiński W.: „*Kształtowanie bezpiecznej przestrzeni publicznej*”, Difin, Warszawa 2004.
- Fross K.: *Badania jakościowe w projektowaniu architektonicznym na wybranych przykładach*. Monografia. Gliwice 2012.

7. Jankowska J., Uniejewski A, Uniejewski T.: „*Budownictwo szkół i przedszkoli*”, Arkady, Warszawa 1962.
8. Kamionka L.: *Architektura zrównoważona i jej standardy na przykładzie wybranych metod oceny*. M30. Politechnika Świętokrzyska, Kielce 2012.
9. Kappler H., P.: „*Baseny kąpielowe*”, Arkady, Warszawa 1977.
10. Mączyński Z.: „*Poradnik budowlany dla architektów*”, PWT Warszawa 1953
11. Nuefert E.: *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Arkady, Warszawa, 2004;
12. Niezabitowska E., Mały D.:(red.), *Ocena jakości środowiska zabudowanego i ich znaczenie dla rozwoju koncepcji budynku zrównoważonego*, Monografia, Gliwice 2007.
13. Niezabitowska E.: *Ewolucja konceptu przestrzeni w teorii architektury – monografia*
14. Normy budowlane
15. Miśniakiewicz E, Skowroński W, *Rysunek techniczny budowlany*, Arkady 2004.
16. Ostrowski W.: „*Urbanistyka współczesna*”, Arkady, Warszawa 1975.
17. Praca zbiorowa-red. Romuald Wirsiyło, *Urządzenia sportowe*, Arkady Warszawa 1982.
18. Praca zbiorowa-red. Jerzy Mokrzyński, *Urządzenia turystyczne*, Arkady Warszawa 1973.
19. Romanowicz A.: *Dworce i przystanki kolejowe*, Arkady 1970.
20. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury: „*W sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie*”.
21. Rozporządzenie Ministra Zdrowia „*W sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać pod względem fachowym i sanitarnym pomieszczenia i urządzenia zakładu opieki zdrowotnej*”.
22. Schneider-Skalska, *Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia*. Politechnika Krakowska, Monografia 307, 2004.
23. Twarowski M.: „*Słońce w architekturze*”, Arkady Warszawa 1996.
24. Wehle-Strzelecka S.: *Energia słońca w kształtowaniu środowiska mieszkaniowego - ewolucja koncepcji na przestrzeni wieków*. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, 2014. Kraków.
25. Włodarczyk J.: „*Architektura szkoły*”, Arkady, Warszawa 1992;
26. Żórawski J.: „*O budowie formy architektonicznej*”, Arkady Warszawa 1973;
27. oraz inne pozycje literatury specjalistycznej , czasopisma zawodowo-naukowe, strony internetowe - uzgodnione z promotorem w zależności od specyfiki i tematu pracy dyplomowej.