



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Teoria planowania miast i osiedli
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Urban Design Theory
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	dr inż. arch. Jakub Heciak
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	I
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	TAK
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę o projektowaniu urbanistycznym w zakresie opracowywania zadań o różnej skali i stopniu złożoności, w szczególności: zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań	A2_W09
	W02	Ma wiedzę na temat planowania przestrzennego oraz narzędzi polityki przestrzennej	A2_W10
	W03	Ma wiedzę o interdyscyplinarnym charakterze projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin	A2_W11
Umiejętności	U01	Potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze, oraz brać odpowiedzialność za podejmowane decyzje techniczne w środowisku i za przekazanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego następnym pokoleniom	A2_U17
	U02	Potrafi dostrzegać aspekty systemowe i pozatechniczne, w tym środowiskowe, kulturowe, plastyczne, ekonomiczne i prawne w procesie projektowania architektonicznego, urbanistycznego i planistycznego o dużym stopniu złożoności	A2_U18
	U03	Potrafi przygotować i przedstawić prezentację poświęconą szczegółowym wynikom realizacji projektowego zadania inżynierskiego przy użyciu różnych technik komunikacji, w tym sformułowaną w sposób powszechnie zrozumiały	A2_U21
Kompetencje społeczne	K01	Potrafi dokonać rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych, jak i przyjmowania krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań, ustosunkowywania się do krytyki w sposób jasny i rzeczowy, także przy użyciu argumentów odwołujących się do dostępnego dorobku w dyscyplinie naukowej, oraz twórczego i konstruktywnego wykorzystania krytyki	A2_K06

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	1. Wprowadzenie do problematyki - środowisko, przestrzeń i miejsce zamieszkania, miasto; struktura przestrzenna i organizacyjna miast, elementy fizjonomii i morfologii i typomorfologii miasta; Koncepcje naprawy miasta i koncepcje miast idealnych;
	2. Masterplan – rola, programowanie i strategie urbanistyczne, standardy urbanistyczne;
	3. Polityka urbanizacyjna Holandii, Wielkiej Brytanii, Francji, Austrii, Niemiec w XX i XXI w.; realizacje i przykłady założeń urbanistycznych oraz ich krytyka;
	4. Paradygmat neoliberalny w projektowaniu miast, współczesny problem mieszkaniowy, znaczenie dostępnego budownictwa mieszkaniowego - nowe formy budownictwa „collaborative housing”; suburbia, „after-sprawl” i „control - laissez-faire”;

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01	X	X				
W02	X	X				
W03	X	X				
U01	X	X				
U02	X	X				
U03	X	X				
K01	X	X				

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
egzamin	Egzamin ustny lub pisemny	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z egzaminu

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,68					ECTS

5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	10	h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,4	ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0	h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0	ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	27	h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1	

LITERATURA

1. Chmielewski, J. M. (2005) *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa
2. Jacobs, J. (2014) *Śmierć i życie wielkich miast Ameryki*, Centrum Architektury, Warszawa (polskie wydanie)
3. Lynch, K. (2011) *Obraz miasta*, Archivolta, Kraków (polskie wydanie)
4. Leupen, B. and Mooij, H. and Uytengaak, R (2011) *Housing Design: A Manual*, NAI Publishers, Rotterdam
5. Bekaert G., (2002) *After-sprawl: research for the contemporary city*, NAI Publishers, Rotterdam
6. Berghauser Pont M., Haupt P. (2010) *Spacematrix: Space, Density and Urban Form*, NAI Publishers, Rotterdam
7. Chuihua, J., Chung. J., Inaba, Koolhaas, R., Sze Tsung. L. (2000) *Pearl River Delta: Project on the City*, Monacelli Press
8. Leupen, B. and Mooij, H. and Uytengaak, R (2011) *Housing Design: A Manual*, NAI Publishers, Rotterdam
9. Burdett, R., Sudjic, D. (2010) *The Endless City: The Urban Age Project by the London School of Economics and Deutsche Bank's Alfred Herrhausen Society*, Phaidon Press, London
10. Schröpfer. T., (2012) *Ecological Urban Architecture: Qualitative Approaches to Sustainability*, Birkhäuser, Basel
11. Hugentobler M., Hofer A., Simmendinger P. (2015) *More than Housing. Cooperative Planning - A Case Study in Zurich*, Birkhäuser, Basel
12. Firley E. (2019) *Designing Change. Professional Mutations in Urban Design 1980-2020*, nai010 Publishers, Rotterdam
13. Christaanse K., Gasco A., Hanakata N. C. (2019) *The Grand Project*, nai010 Publishers, Rotterdam
14. Ahmed Z. Khan and Allacker K. eds. (2015) *Architecture and Sustainability: Critical Perspectives for Integrated Design*, Acco Blijde Inkomstraat, Leuven
15. Fernández Per A., Arpa J. (2010) *COLLECTIVE HOUSING in progress*, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz
16. Fernández Per A. (eds.) (2015) *WHY DENSITY? Debunking the myth of the cubic watermelon*, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz
17. Tabb, Ph. and Deviren A. (2014) *The Greening of Architecture A Critical History and Survey of Contemporary Sustainable Architecture and Urban Design*, Ashgate, Farnham-Burlington