



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projektowanie obiektów sportowych i rekreacyjnych
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and urban design 1. Designing sports and recreation facilities
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	dr hab. inż. arch. Lucjan Kamionka, prof. PŚK
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obieralny
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	I
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	5

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze				60	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W_01	Posiada umiejętność projektowania architektonicznego o różnych stopniach złożoności, od prostych zadań po obiekty o złożonej funkcji w skomplikowanym kontekście, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej i ich zespołów o różnej skali i złożoności w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim.	A2_W01
	W_02	Zna zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami.	A2_W05
	W_03	Zna interdyscyplinarny charakter projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin.	A2_W08
Umiejętności	U_01	Potrafi zaprojektować prosty i złożony obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem lub przyjętym programem, uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, kontekst przestrzenny i kulturowy, aspekty techniczne i pozatechniczne.	A2_U01
	U_02	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy; formułować wnioski do projektowania i planowania przestrzennego, prognozować procesy przekształceń struktury osadniczej miast i wsi, oraz przewidywać skutki społeczne tych przekształceń.	A_U04
	U_03	Potrafi myśleć w sposób twórczy i działać, uwzględniając złożone i wieloaspektowe uwarunkowania działalności projektowej, a także wyrażać własne koncepcje artystyczne w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym	A_U08
Kompetencje społeczne	K_01	Ma kompetencje efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania skomplikowanych problemów projektowych.	A2_K01 A2_K02
	K_02	Ma kompetencje podjęcia roli koordynatora działań w procesie projektowym, zarządzania pracą w zespole oraz wykorzystania umiejętności interpersonalnych (rozwiązywanie konfliktów, umiejętność negocjacji, delegowanie zadań), podporządkowania się zasadom pracy w zespole i brania odpowiedzialności za wspólne zadania i projekty	A2_K03

K_03	Ma kompetencje brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy	A2_K04
------	--	--------

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
projekt	1. Wstęp do zadania projektowego – projektowania obiektów sportowych i rekreacyjnych z zakresu architektury użyteczności publicznej. Omówienie tematyki i zakresu zadania projektowego oraz harmonogramu wykonania projektu.
	2. Omówienie wniosków z analiz dotyczących wybranych lokalizacji oraz omówienie analiz powiązań urbanistyczno-przestrzennych.
	3. Przegląd I - w grupach projektowych. Wnioski i wytyczne z analiz. Założenia projektowe, wstępne szkice koncepcyjne.
	4. Korekty po Przeglądzie I. Zagospodarowanie terenu, w oparciu o wymagania formalno-prawne.
	5. Korekty i propozycje rozwiązań projektowych.
	6. Korekty. Koncepcja programowo-przestrzenna wybranego obiektu.
	7. Korekty przed przeglądem.
	8. Przegląd II – ocena stanu zaawansowania prac projektowych, koncepcja architektoniczno-urbanistyczna, wstępne wizualizacje.
	9. Reasumpcja Przeglądu II. Wytyczne do rozwoju opracowywanego projektu.
	10. Korekty projektu i dalsze wytyczne w projektowaniu.
	11. Korekty rozwiązań projektowych oraz graficznego podania projektu.
	12. Korekta całości opracowania projektowego do przeglądu akceptującego.
	13. Przegląd III – uwagi do całości opracowania projektowego.
	14. Omawianie i dopracowywanie całości projektu z uwzględnieniem uwag z przeglądu.
	15. Oddanie projektów budynków i zespołów obiektów sportowych i rekreacyjnych z zakresu architektury użyteczności publicznej.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
W03				X		
U01				X		
U02				X		
U03				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				60		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	62					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	2,48					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	60					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	2,4					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	122					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	5					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	122					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	5					

LITERATURA

1. Alexander Ch.:M.: „Język wzorców”, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne 2008
2. Błądek Z.: „Hotele, programowanie, projektowanie, wyposażenie”, Albus, Poznań 2001.
3. Borusiewicz Wł.: „Konstrukcje Budowlane dla Architektów” Arkady Warszawa 1978.
4. Czarnecki B., Siemiński W.: „Kształtowanie bezpiecznej przestrzeni publicznej”, Difin, Warszawa 2004.
5. Jankowska J., Uniejewski A, Uniejewski T.: „Budownictwo szkół i przedszkoli”, Arkady, Warszawa 1962.
6. Kamionka L.: *Architektura zrównoważona i jej standardy na przykładzie wybranych metod oceny.* M30.Politechnika Świętokrzyska, Kielce 2012
7. Kappler H.,P.: „Baseny kąpielowe”, Arkady, Warszawa 1977
8. Mączyński Z.: „Poradnik budowlany dla architektów”, PWT Warszawa 1953
9. Nuefert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa, 2004.

10. Normy budowlane
11. Miśniakiewicz E, Skowroński W, Rysunek techniczny budowlany, Arkady 2004
12. Ostrowski W.: "Urbanistyka współczesna", Arkady, Warszawa 1975
13. Praca zbiorowa-red. Romual Wirszyło, Urządzenia sportowe, Arkady Warszawa 1982
14. Praca zbiorowa-red. Jerzy Mokrzyński, Urządzenia turystyczne, Arkady Warszawa 1973
15. Romanowicz A.: Dworce i przystanki kolejowe, Arkady 1970
16. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury: "W sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie"
17. Rozporządzenie Ministra Zdrowia „W sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać pod względem fachowym i sanitarnym pomieszczenia i urządzenia zakładu opieki zdrowotnej
18. Twarowski M.: „Słońce w architekturze”, Arkady Warszawa 1996
19. Włodarczyk J.: „Architektura szkoły”, Arkady, Warszawa 1992;
20. Żórawski J.: „O budowie formy architektonicznej” Arkady Warszawa 1973;
21. Czasopisma architektoniczne i strony internetowe