



## Opis programu studiów

### KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	<b>Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 1. Projektowanie budynków i zespołów budynków użyteczności publicznej</b>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Architectural and urban design 1. Designing buildings and public building complexes</b>
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2020/2021</b>

### USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	<b>Architektura</b>
Poziom kształcenia	<b>II stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Stacjonarne</b>
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Architektury i Urbanistyki</b>
Koordynator przedmiotu	<b>dr hab. inż. arch. Lucjan Kamionka, prof. PŚk</b>
Zatwierdził	<b>prof. dr hab. inż. Marek Iwański</b>

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Kierunkowy</b>
Status przedmiotu	<b>Obieralny</b>
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	<b>I</b>
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	<b>NIE</b>
Liczba punktów ECTS	<b>5</b>

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze				<b>60</b>	

**EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W_01	Posiada umiejętność projektowania architektonicznego o różnych stopniach złożoności, od prostych zadań po obiekty o złożonej funkcji w skomplikowanym kontekście, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej i ich zespołów o różnej skali i złożoności w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim.	A2_W01
	W_02	Zna zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami.	A2_W05
	W_03	Zna interdyscyplinarny charakter projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin.	A2_W08
Umiejętności	U_01	Potrafi zaprojektować prosty i złożony obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem lub przyjętym programem, uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, kontekst przestrzenny i kulturowy, aspekty techniczne i pozatechniczne.	A2_U01
	U_02	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy; formułować wnioski do projektowania i planowania przestrzennego, prognozować procesy przekształceń struktury osadniczej miast i wsi, oraz przewidywać skutki społeczne tych przekształceń.	A_U04
	U_03	Potrafi myśleć w sposób twórczy i działać, uwzględniając złożone i wieloaspektowe uwarunkowania działalności projektowej, a także wyrażać własne koncepcje artystyczne w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym	A_U08
Kompetencje społeczne	K_01	Ma kompetencje efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania skomplikowanych problemów projektowych.	A2_K01 A2_K02
	K_02	Ma kompetencje podjęcia roli koordynatora działań w procesie projektowym, zarządzania pracą w zespole oraz wykorzystania umiejętności interpersonalnych (rozwiązywanie konfliktów, umiejętność negocjacji, delegowanie zadań), podporządkowania się zasadom pracy w zespole i brania odpowiedzialności za wspólne zadania i projekty	A2_K03

K_03	Ma kompetencje brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy	A2_K04
------	--	--------

## TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
projekt	1. Wstęp do zadania projektowego - projektowania budynków i zespołów budynków użyteczności publicznej z zakresu architektury użyteczności publicznej. Omówienie tematyki i zakresu zadania projektowego oraz harmonogramu wykonania projektu.
	2. Omówienie wniosków z analiz dotyczących wybranych lokalizacji oraz omówienie analiz powiązań urbanistyczno-przestrzennych.
	3. Przegląd I - w grupach projektowych. Wnioski i wytyczne z analiz. Założenia projektowe, wstępne szkice koncepcyjne.
	4. Korekty po Przeglądzie I. Zagospodarowanie terenu, w oparciu o wymagania formalno-prawne.
	5. Korekty i propozycje rozwiązań projektowych.
	6. Korekty. Koncepcja programowo-przestrzenna wybranego obiektu.
	7. Korekty przed przeglądem.
	8. Przegląd II – ocena stanu zaawansowania prac projektowych, koncepcja architektoniczno-urbanistyczna, wstępne wizualizacje.
	9. Reasumpcja Przeglądu II. Wytyczne do rozwoju opracowywanego projektu.
	10. Korekty projektu i dalsze wytyczne w projektowaniu.
	11. Korekty rozwiązań projektowych oraz graficznego podania projektu.
	12. Korekta całości opracowania projektowego do przeglądu akceptującego.
	13. Przegląd III – uwagi do całości opracowania projektowego.
	14. Omawianie i dopracowywanie całości projektu z uwzględnieniem uwag z przeglądu.
	15. Oddanie projektów budynków i zespołów budynków użyteczności publicznej z zakresu architektury użyteczności publicznej.

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

## METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
W03				X		
U01				X		
U02				X		
U03				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		

## FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

## NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				60		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>62</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>2,48</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>60</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>2,4</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>122</b>					h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>5</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>122</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>5</b>					

## LITERATURA

- Alexander Ch.:M., „Język wzorców”, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne 2008
- Błądek Z.: „Hotele, programowanie, projektowanie, wyposażenie”, Albus, Poznań 2001.
- Borusiewicz Wł.: „Konstrukcje Budowlane dla Architektów” Arkady Warszawa 1978.
- Czarnecki B., Siemiński W.: „Kształtowanie bezpiecznej przestrzeni publicznej”, Difin, Warszawa 2004.
- Jankowska J., Uniejewski A, Uniejewski T.: „Budownictwo szkół i przedszkoli”, Arkady, Warszawa 1962.
- Kamionka L.: *Architektura zrównoważona i jej standardy na przykładzie wybranych metod oceny.* M30.Politechnika Świętokrzyska, Kielce 2012
- Kappler H.,P.: „Baseny kąpielowe”, Arkady, Warszawa 1977
- Mączyński Z.: „Poradnik budowlany dla architektów”, PWT Warszawa 1953

9. Nuefert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa, 2004.
10. Normy budowlane
11. Miśniakiewicz E, Skowroński W, Rysunek techniczny budowlany, Arkady 2004
12. Ostrowski W.: "Urbanistyka współczesna", Arkady, Warszawa 1975
13. Praca zbiorowa-red. Romual Wirsiński, Urządzenia sportowe, Arkady Warszawa 1982
14. Praca zbiorowa-red. Jerzy Mokrzyński, Urządzenia turystyczne, Arkady Warszawa 1973
15. Romanowicz A.: Dworce i przystanki kolejowe, Arkady 1970
16. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury: "W sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie"
17. Rozporządzenie Ministra Zdrowia „W sprawie wymagań, jakim powinny odpowiadać pod względem fachowym i sanitarnym pomieszczenia i urządzenia zakładu opieki zdrowotnej
18. Twarowski M.: „Słońce w architekturze”, Arkady Warszawa 1996
19. Włodarczyk J.: „Architektura szkoły”, Arkady, Warszawa 1992;
20. Żórawski J.: „O budowie formy architektonicznej” Arkady Warszawa 1973;
21. Czasopisma architektoniczne i strony internetowe