



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 4. Kształtowanie struktur urbanistycznych
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Theory of architectural and urban design 4. Design of urban structures
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	dr inż. arch. Dariusz Piotrowicz
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	VI
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	TAK
Liczba punktów ECTS	2

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Opanowanie terminologii urbanistycznej oraz wiedzy w zakresie podstaw teorii projektowania struktur śródmiejskich i struktur miejskich w otwartym krajobrazie	A1_W05
	W02	Teoretyczne przygotowanie do analitycznego poznawania terenu w zakresie przestrzenno-kompozycyjnym, historycznym, przyrodniczym, funkcjonalnym, komunikacyjnym, w tym umiejętności dokonywania bezpośredniej oceny stanu zagospodarowania i doboru rozwiązań projektowych na podstawie literatury przedmiotu, kartografii i ikonografii oraz możliwości postrzeżeniowych człowieka	A1_W06 A1_W10
	W03	Pozyskanie wiedzy na temat współczesnych idei kształtowania przestrzeni miast oraz zasad i kierunków zagospodarowania terenów uwarunkowanych historycznie lub przyrodniczo	A1_W06 A1_W07
Umiejętności	U01	Umiejętność integrowania wiedzy z zakresu różnych obszarów nauki m.in. historii, historii architektury, historii sztuki i ochrony dóbr kultury podczas rozwiązywania zadań inżynierskich	A1_U10
	U02	Dostrzeganie znaczenia pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze	A1_U11
	U03	Umiejętność sprawdzenia wstępnej poprawności efektywności zagospodarowania terenu na podstawie wskaźników urbanistycznych	A1_U14
	U04	Umiejętność stosowania norm i przepisów prawa w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	A1_U15
Kompetencje społeczne	K01	Formułowanie wniosków i opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii	A1_K03
	K02	Samoocena i konstruktywna krytyka dotycząca projektowych działań architektonicznych i urbanistycznych	A1_K04

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	1. Urbanistyka - wprowadzenie do problematyki przedmiotu Podstawowe definicje; Zakres problemowy
	2. Analiza urbanistyczna - rola i zakres niezbędnych analiz
	3. Współczesne tendencje w urbanistyce: Trendy kompozycyjne i zasady kształtowania przestrzeni
	4. Paradygmaty procesu projektowania urbanistycznego; Podstawowe rodzaje struktur miejskich i ich cechy charakterystyczne; Trendy komponowania przestrzeni
	5. Elementy kompozycji urbanistycznej
	6. Twórcze ekscytacje w projektowaniu urbanistycznym i jej przykłady

7. Elementy funkcjonalne układu urbanistycznego; Definicja miejsca i rodzaje aktywności społecznej; Funkcjonalne elementy struktury urbanistycznej; Hierarchizacja przestrzeni – przestrzeń: publiczna, społeczna, prywatna
8. Rozmieszczenie usług i ich dostępność funkcjonalna w strukturze urbanistycznej
9. Systemy komunikacji w mieście; Ustawa o drogach publicznych; Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie
10. Miejsca postojowe i parkowanie w mieście
11. Systemy przyrodnicze w mieście: parki i ogrody, skwery, bulwary, promenady, aleje, zieleń przy obiektach użyteczności publicznej
12. Historyczne miasta ogrody; Współczesne tendencje w kształtowaniu terenów zielonych
13. Projektowanie zrównoważone: zasady i ich realizacja w skali urbanistycznej
14. Rozwój historyczny relacji miasto – natura
15. Bilans terenu i wskaźniki urbanistyczne; Zasada dobrej kontynuacji

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01		X				
W02		X				
W03		X				
U01		X				
U02		X				
U03		X				
U04		X				
K01		X				
K02		X				

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	pisemna	<i>Uzyskanie, co najmniej oceny dostatecznej z egzaminu</i>

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					h

4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,68	ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	31	h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	1,24	ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0	h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0	ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	48	h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2	

LITERATURA

- Bańka A., *Spółeczna psychologia środowiskowa*. Wydawnictwo Naukowe Scholar, 2002.
 - Chmielewski J. M. *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej. 2001,
 - Corsini, J.M.O. (Jose Maria Ordeig), , *Urban Design. accessible and sustainable architecture.*, wyd. Monsa, 2007.
 - Elementy analizy urbanistycznej*, praca zbiorowa, wyd. Politechnika Krakowska, TEMPUS. 1998.
 - Gehl J. *Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych.*, wyd. RAM. 2009.
 - Gehl J. *Miasta dla ludzi.*, wyd. RAM. 2014.
 - Gzell S. *Wykłady o współczesnej urbanistyce with English Supplement on Contemporary Town Planning*. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej. 2015.
 - Hall E. T. *Ukryty wymiar*. Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA. 2001.
 - Krier L. *Architektura. Wybór czy przeznaczenie*. ARKADY. 2001.
 - Lynch K. *Obraz miasta*. Archivolta. 2011.
 - Neufert E., *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Arkady. 2011.
 - Piotrowicz D. *Podręczny słownik polsko-angielski dla studentów architektury. Reference Polish-English dictionary for students of architecture*. Wydawnictwo Politechniki Świętokrzyskiej. 2017.
 - Rogers R.&Power A. *Cities for a small country*, wyd. Faber&Faber. 2000.
 - Schneider-Skalska G. *Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia*. Wydawnictwo PK, Monografia 307. 2004.
 - Schneider-Skalska G. *Środowisko Mieszkaniowe-Housing Environment*. Wyd. KKŚM, WAPK. 2006 i 2007.
 - Syrkus H. *Spółeczne cele urbanizacji*. Człowiek i środowisko. PWN. 1984.
 - Vale B. I R. *Green Architecture*, Bulfinch Press. 1991.
 - Wejchert K. *Elementy kompozycji urbanistycznej*. Arkady. 1984,
 - Wines J. *Green Architecture*, Taschen. 2000,
 - Zumthor P. *Myślenie architekturą*, wyd. Karakter. 2010,
- Lektura uzupełniająca: czasopisma fachowe polskie i zagraniczne