



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Planowanie przestrzenne 2
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Spatial planning 2
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	mgr inż. arch. Artur Hajdorowicz
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	VI
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	3

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze				60	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Posiada szczegółową znajomość wymaganych prawem zasad sporządzania projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w warstwie rysunkowej i tekstowej	A1_W02 A1_W03
	W02	Posiada znajomość szczegółowej klasyfikacji i nazewnictwa wachlarza możliwych funkcji użytkowych (przeznaczenia terenu) ze szczególnym uwzględnieniem wszelkich typów funkcji usługowych, przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko oraz wzajemnych relacji funkcjonalnych,	A1_W02 A1_W04
	W03	Posiada szczegółową znajomość aspektów ochrony i kształtowania środowiska oraz przestrzeni publicznych w planowaniu przestrzennym	A1_W02 A1_W04
Umiejętności	U01	Posiada umiejętność sporządzania projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w warstwie rysunkowej i tekstowej (rysunek i tekst)	A1_U03 A1_U06 A1_U07 A1_U08 A1_U09
	U02	Posiada umiejętność czytania, interpretowania i autorskiego formułowania wielkości wskaźników, parametrów i gabarytów urbanistycznych – w tym całościowego szczegółowego bilansowania terenów i urbanistycznych jednostek strukturalnych	A1_U01 A1_U06 A1_U07
	U03	Posiada umiejętność posługiwania się dokumentacją miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, prawidłowego i kompleksowego interpretowania jego ustaleń oraz ich przełożenia na możliwości inwestycyjne dla konkretnych działek	A1_U03 A1_U06 A1_U07
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie znaczenie zawodowej odpowiedzialności w formułowaniu ustaleń planu miejscowego jako prawa lokalnego w aspektach poszanowania interesu prywatnego, środowiskowych, społecznych oraz skutków finansowych ustaleń planu	A1_K01 A1_K02

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
projekt	<p>1. Opracowanie projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w granicach wyznaczonego obszaru – rysunek planu dla całości obszaru w skali 1:1000, kompleksowe ustalenia tekstowe dla czterech wybranych terenów (funkcja mieszkaniowa, funkcja usługowa, funkcja przestrzeni publicznej, pas drogowy) na bazie autorskiej koncepcji zagospodarowania wykonanej w semestrze V (Zadanie II) lub innej koncepcji zagospodarowania terenu wykonanej przez Studenta;</p> <p>Wprowadzenie do tematu, omówienie różnic pomiędzy koncepcją zagospodarowania a rysunkiem planu, omówienie rysunkowych i tekstowych zasad techniki prawodawczej, określenie niezbędnych korekt w formułowaniu końcowych zasad zagospodarowania terenu.</p> <p>Korekty indywidualne.</p> <p>Przegląd prac projektowych I – bilans urbanistyczny wykonany na bazie autorskiej koncepcji zagospodarowania wykonanej w semestrze V (Zadanie II); ustalenie podstawowych wielkości programowych</p> <p>Przegląd prac projektowych II – precyzyjny szkic rysunku planu na podkładzie mapowym w skali 1:1000, czarno – biały, z ustaleniem położenia wszystkich linii rozgraniczających tereny o różnym przeznaczeniu, symbolami terenów określającymi przeznaczenie, liniami zabudowy i innymi symbolami graficznymi, wraz z legendą zastosowanych oznaczeń.</p> <p>Formułowanie ustaleń tekstowych dla wybranych terenów.</p> <p>Prezentacja indywidualna i złożenie pracy do oceny.</p>

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
W03				X		
U01				X		
U02				X		
U03				X		
K01				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	<i>Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu</i>

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				60		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	62					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	2,48					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	13					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,52					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	75					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	3					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	3					

LITERATURA

1. „Zarys historii budowy miast”, Tadeusz Wróbel, Zakład Narodowy Imienia Ossolińskich, Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk, 1971;
2. „Zarys historii budowy miast w Polsce do połowy XIX wieku”, Wojciech Kalinowski, Wydawnictwa Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 1966;
3. „Zarys historii urbanistyki”, Wiesław Gruszkowski, Uniwersytet Gdański (Skrypty uczelniane), Gdańsk 1989;
4. „Materiały pomocnicze do studiów w zakresie historii urbanistyki”, Mieczysław Książek, Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki (Pomoce dydaktyczne), Kraków 1994;
5. „Planowanie miast i osiedli” t. I-IV, Władysław Czarnecki, PWN 1965;
6. „Zarys planowania przestrzennego”, J. Matyjaszkiewicz, D. Putkowski, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1971;
7. „Gospodarka przestrzenna”, Ryszard Domański, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2002;
8. „Architektura zespołów osiedleńczych”, Władysław Czerny, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1972;
9. „Elementy kompozycji urbanistycznej”, Kazimierz Wejchert, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1984
10. „Życie między budynkami”, Jan Gehl, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009;
11. Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym – Dz. U. Nr 80, poz. 717 z późn. zmianami;
12. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego – Dz. U. Nr 164, poz. 1587;
13. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie sposobu ustalania wymagań dotyczących nowej zabudowy i zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego – Dz. U. Nr 164, poz. 1588;

14. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie – Dz. U. Nr 75, poz. 690 z późn. zmianami;
15. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane – Dz. U. z 2006 r. Nr 156, poz. 1118, Nr 170, poz. 1217;