



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu	Język angielski 2
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	English 2
Obowiązuje od roku akademickiego	2020/2021

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Wydziałowe Laboratorium Językowe
Koordynator przedmiotu	mgr Nina Kacperczyk
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	IV
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	2

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze			30		

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna i rozumie słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym	A1_W16
Umiejętności	U01	pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym	A1_U16
	U02	posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej	A1_U17

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
laboratorium	- Figury płaskie, bryły, kształty. Opis konstrukcji, lokalizacji względem punktu odniesienia. - Procedury. Instrukcje – krótkie polecenia, feedback. Język techniczny mówiony a pisany – broszura techniczna, instrukcja, wykresy, schematy - Projekt budowlany - planowanie, ocena ryzyka, wpływ na środowisko. Określanie prawdopodobieństwa, przyczyn i skutków - Opis procesu technologicznego – etapy. Proces podejmowania decyzji – zebrania. - Nowinki technologiczne, bieżące wydarzenia społeczno-kulturalne – krótkie prezentacje ustne, dyskusja. - Język specjalistyczny – architektura – projekt rozwiązania architektonicznego - Gramatyka – dostosowana do celów realizacji treści.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			X
U01			X			X
U02			X			X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
laboratorium	Zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z wypowiedzi ustnych i testów

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów			30			h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)			2			h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,28					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	18					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,72					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	50					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	2					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2					

LITERATURA

1. *Technical English 2,3,4* (course books, workbooks), Bonamy David, Pearson Longman, 2011
2. *Cambridge English for Engineering*, Ibbotson Mark, Cambridge, 2009
3. *Technical English. Vocabulary & Grammar*, Brieger Nick, Pohl Alison, Summertown Publishing, 2006
4. Materiały pozyskane z Internetu
(<https://www.archdaily.com>, <https://www.dezeen.com>, <https://www.architecturaldigest.com/architecture-design>) oraz prasy i literatury anglojęzycznej