

# EGZAMIN DYPLOMOWY MAGISTERSKI

## KIERUNEK: ARCHITEKTURA

### **PYTANIA EGZAMINACYJNE: z zakresu architektury i urbanistyki**

1. Zdefiniuj pojęcie architektura.
2. Zdefiniuj pojęcie urbanistyka.
3. Zdefiniuj pojęcie semiurbanistyka.
4. Zdefiniuj pojęcie rurystyka.
5. Zdefiniuj pojęcie planowanie przestrzenne.
6. Środki kompozycji w kształtowaniu formy architektonicznej.
7. Nurt organiczny w architekturze. Wybitni reprezentanci tego kierunku .
8. Modernizm - charakterystyka idei oraz wybitni twórcy.
9. Architektura okresu postmodernistycznego – charakterystyka idei, wybitni twórcy.
10. Architektura dekonstruktywistyczna - charakterystyka idei, wybitni twórcy.
11. Architektura high-tech - charakterystyka idei, wybitni twórcy.
12. Architektura ekologiczna – wyjaśnić pojęcie i podać charakterystykę.
13. Zdefiniuj pojęcie rozwój zrównoważony.
14. Określ założenia architektury zrównoważonej.
15. Scharakteryzuj doktryny konserwatorskie i współczesną myśl w konserwacji zabytków.
16. Rewitalizacja w konserwacji i ochronie zabytków.
17. Scharakteryzuj strukturę przestrzenną miasta.
18. Scharakteryzuj Infrastrukturę społeczną w mieście.
19. Elementy kształtujące obraz miasta – kompozycja urbanistyczna.
20. Rola kontekstu przyrodniczego i kulturowego w projektowaniu architektoniczno-urbanistycznym.
21. Możliwości realizacji koncepcji zrównoważonego rozwoju w projektowaniu architektonicznym.
22. Zdefiniuj i scharakteryzuj pojęcie ”kontekst przyrodniczo-kulturowy” posługując się przykładami z zakresu realizacji architektonicznych.
23. Zdefiniuj pojęcie linia zabudowy :
  - a) obowiązującą,
  - b) nieprzekraczalną.
24. Podać przykłady współczesnych osiedli mieszkaniowych wpisujących się w zasady zrównoważonego rozwoju.
25. Typy i formy zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej .
26. Scharakteryzuj różne możliwości pionowej segregacji funkcji w zabudowie śródmiejskiej, podaj przykłady.
27. Scharakteryzuj zasadę strefowania funkcji w lokalu mieszkalnym.
28. Scharakteryzuj zasadę rozmieszczenia funkcji w budynku mieszkalnym w zależności od układu stron świata.
29. Scharakteryzuj rodzaje i typy zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej, podaj przykłady.
30. Scharakteryzuj rodzaje i typy zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej z uwzględnieniem intensywności zabudowy, podaj przykłady.

31. Scharakteryzuj wytyczne miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego i ich wpływ na założenia projektowe.
32. Scharakteryzuj znaczenie decyzji o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu w projektowaniu architektoniczno-urbanistycznym.
33. Scharakteryzuj znaczenie decyzji o lokalizacji inwestycji celu publicznego w projektowaniu architektoniczno-urbanistycznym.
34. Scharakteryzuj rodzaje planów zagospodarowania przestrzennego obowiązujące na obszarze gminy.
35. Scharakteryzuj proces planowania przestrzennego obejmujący obszar kraju, województwa, gminy.
36. Rozwiązania techniczne dla osób niepełnosprawnych w budynku, w mieszkaniu oraz w przestrzeni publicznej.
37. Bariery architektoniczne i sposoby ich pokonywania.
38. Współczesne tendencje w kształtowaniu zabudowy mieszkaniowej.
39. Zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna o wysokiej intensywności zabudowy.
40. Pojęcie przestrzeni prywatnej, społecznej i publicznej we współczesnym zespole mieszkaniowym.
41. Rola placu we współczesnym mieście.
42. Architektura a natura – rola przyrody we współczesnej architekturze.
43. Możliwości wykorzystania energii słońca we współczesnej architekturze.
44. Scharakteryzuj rozwój idei miasta na przestrzeni wieków posługując się przykładami.
45. Zasady lokalizacji budynku na działce.
46. Scharakteryzuj znaczenie i funkcje elewacji budynku w projektowaniu architektonicznym.
47. Scharakteryzuj rolę szkła w kształtowaniu współczesnej architektury.
48. Scharakteryzuj na wybranych przykładach tendencje w projektowaniu ośrodków handlowych w mieście.
49. Scharakteryzuj na wybranych przykładach tendencje w projektowaniu obiektów szkolnych.
50. Scharakteryzuj na wybranych przykładach tendencje w projektowaniu obiektów kultury.
51. Scharakteryzuj na wybranych przykładach tendencje w projektowaniu obiektów sportowych.
52. Scharakteryzuj pojęcie regionalizmu na przykładzie stylu zakopiańskiego
53. Dwór jako archetyp zabudowy mieszkaniowej.
54. Chałupa włościańska jako archetyp zabudowy mieszkaniowej wiejskiej.
55. Karta Ateńska jako przełomowy dokument w kształtowaniu przestrzeni urbanistycznej.
56. Twórczość Le Corbusier jako przykład nowego spojrzenia na architekturę.
57. Twórczość Mies van der Rohe jako przykład nowego spojrzenia na architekturę.
58. Frank Lloyd Wright jako wybitny przedstawiciel architektury organicznej.
59. Alvar Aalto jako wybitny przedstawiciel architektury organicznej.
60. Na wybranych przykładach scharakteryzuj rolę i znaczenie barwy w architekturze.

## **PYTANIA EGZAMINACYJNE: z zakresu budownictwa**

1. Rodzaje i charakterystyka fundamentów obiektów budowlanych. Uwarunkowania wpływające na dobór oraz konfigurację i geometrię fundamentów.
2. Uwarunkowania wpływające na stosowanie fundamentów pośrednich. Rodzaje fundamentów pośrednich z wybranym przykładem technologii wykonania fundamentów pośrednich.
3. Technologia wykonywania podziemnych kondygnacji budynków. Roboty ziemne i fundamentowe. Konstrukcje ścian i stropów.
4. Sposoby realizacji głębokich wykopów pod projektowane podziemne kondygnacje obiektów budowlanych.
5. Uwarunkowania wpływające na stosowanie izolacji przeciwwodnych w budynkach podpiwniczonych. Rodzaje i sposoby wykonywania izolacji przeciwwodnych.
6. Hydroizolacje w obiektach budowlanych. Klasyfikacja hydroizolacji. Charakterystyka izolacji powłokowych bezspoinowych.
7. Sposoby odwadniania terenów przeznaczonych pod realizację podpiwniczonych obiektów budowlanych.
8. Odwadnianie terenów przy zastosowaniu drenaży. Klasyfikacja i rodzaje drenaży. Uwarunkowania wpływające na dobór odpowiedniego drenażu.
9. Wymagania w zakresie izolacyjności cieplnej przegród budowlanych w budynkach mieszkalnych i użyteczności publicznej. Rodzaje i charakterystyka materiałów stosowanych do izolacji termicznych.
10. Izolacje przeciwwilgociowe w obiektach budowlanych. Rodzaje i sposoby wykonywania izolacji przeciwwilgociowych z uwzględnieniem charakterystyki stosowanych materiałów izolacyjnych.
11. Izolacyjność akustyczna przegród budowlanych. Uwarunkowania wpływające na zakres i rodzaj stosowanych izolacji akustycznych w budynkach mieszkalnych i użyteczności publicznej. Charakterystyka podstawowych wskaźników izolacyjności akustycznej.
12. Ochrona przed hałasem. Izolacje akustyczne w architekturze i urbanistyce. Rodzaje i sposoby wykonywania izolacji akustycznych z charakterystyką stosowanych materiałów.
13. Ściany zewnętrzne w budynkach. Wymagania konstrukcyjne, cieplno – wilgotnościowe oraz akustyczne.
14. Metody docieplania zewnętrznych przegród budowlanych.
15. Konstrukcje szkieletowe we współczesnym budownictwie.
16. Stropy gęstożebrowe, klasyfikacja, charakterystyka oraz przykłady.
17. Stropy żelbetowe, klasyfikacja i charakterystyka tych stropów.
18. Stropodachy, rodzaje stropodachów, izolacje termiczne i zasady odprowadzania wód opadowych.
19. Drewniane konstrukcje dachowe. Klasyfikacja i charakterystyka więźb drewnianych.
20. Pokrycia dachów, rodzaje pokryć, charakterystyka stosowanych materiałów.
21. Pokrycia dachów stromych z podwójnym poszyciem. Przykłady pokryć z omówieniem technologii wykonania.
22. Stalowe konstrukcje hal przemysłowych. Rodzaje hal i przykłady.
23. Rodzaje stalowych konstrukcji dachowych w przekryciach budynków wielopowierzchniowych.
24. Rodzaje konstrukcji z drewna klejonego warstwowo w przekryciach obiektów sportowych i rekreacyjnych.

25. Komunikacja pozioma i pionowa w budynkach. Klatki schodowe, dźwigi, korytarze, galerie itp.
26. Rodzaje schodów wewnętrznych, podział konstrukcyjny schodów.
27. Tynki i okładziny zewnętrzne. Rodzaje elewacji budynków. Podać przykłady rozwiązań konstrukcyjno-technologicznych.
28. Stolarka i ślusarka okienna i drzwiowa. Klasyfikacja i rodzaje okien. Okna krosnowe i jednowarstwowe.
29. Stolarka i ślusarka okienna i drzwiowa. Klasyfikacja i rodzaje okien. Okna ościeżnicowe i skrzynkowe.
30. Podłóża i posadzki. Posadzki na gruncie, posadzki „pływające”. Podać przykłady.