



IV. Opis programu studiów

4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	BN2-4-BD-004 BN2-4-KB-004 BN2-4-TiOB-004
Nazwa przedmiotu	Ochrona Własności Intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Protection of intellectual property
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	budownictwo
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia niestacjonarne
Zakres	Konstrukcje budowlane, Technologia i organizacja budownictwa, Budowa dróg
Jednostka prowadząca przedmiot	Centrum Ochrony Własności Intelektualnej
Koordynator przedmiotu	dr Magdalena Kotulska
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr IV
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	nie
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę nt. źródeł, zasad i instytucji prawa własności intelektualnej. Rozumie znaczenie tej dziedziny prawa dla rozwoju techniki, gospodarki i kultury. Zna krajowe, regionalne i międzynarodowe organizacje i urzędy w których może uzyskać ochronę formalną na wytwory intelektualne.	B2_W18
	W02	Potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia oraz dokonać interpretacji norm prawnych z zakresu ochrony autorsko-prawnej i ochrony własności przemysłowej. Wie jak stosować przepisy z tej dziedziny prawa w typowych sytuacjach faktycznych.	B2_W18
Umiejętności	U01	Potrafi pozyskiwać i w odpowiedzialny sposób wykorzystać informacje z literatury, baz danych i innych źródeł. Potrafi połączyć pozyskane informacje, dokonywać ich analizy i interpretacji, formułować i uzasadniać opinie. Umie ubiegać się o ochronę przedmiotów własności przemysłowej, korzystając w tym zakresie z pomocy rzecznika patentowego. Potrafi chronić wytwory swojej pracy twórczej.	B2_U17
	U02	Potrafi przy projektowaniu złożonych obiektów budowlanych, systemów przestrzennych dostrzegać ich aspekty prawne. Potrafi znaleźć, ocenić i wykorzystać nowe rozwiązania w zakresie materiałów, elementów, metod projektowania i konstruowania obiektów budowlanych.	B2_U17
Kompetencje społeczne	K01	Studiuje, na podstawie dokumentacji patentowej i literatury technicznej rozwój interesujących go dziedzin techniki. Śledzi opisy patentowe, opisy wzorów użytkowych, literaturę prawa własności intelektualnej oraz orzecznictwo sądowe z tego zakresu.	B2_K03 B2_K06
	K02	Potrafi realizować projekty grupowe i przyjmować różne role w zespole roboczym.	B2_K01 B2_K02

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	<p>1. Ochrona własności intelektualnej – zagadnienia wprowadzające</p> <ul style="list-style-type: none"> - źródła prawa: ustawodawstwo krajowe, porozumienia regionalne i traktaty międzynarodowe; - procesy globalizacyjne a ochrona własności intelektualnej; - przedmioty własności intelektualnej: ogólna charakterystyka i procedury ochronne; - pojęcie praw wyłącznych - zasada terytorializmu i czasowości ochrony; - patentowanie jako „siła innowacyjna” i bodziec do rozwoju pomysłów <p>2. Ochrona i naruszenie prawa autorskiego w Internecie</p> <ul style="list-style-type: none"> - nowe przedmioty ochrony; - korzystanie z cudzych utworów w Internecie; licencje Creative Commons - studium przypadków; - odpowiedzialność prawna użytkowników z tytułu naruszenia prawa autorskiego w Internecie; - odpowiedzialność usługodawców świadczących usługi drogą elektroniczną z tytułu naruszenia praw autorskich osób trzecich

	3. Ochrona autorskoprawna projektów architektonicznych - przesłanki uznania obiektu architektonicznego za utwór; - specyfika ochrony utworów architektonicznych; - rozstrzygnięcie kolizji pomiędzy uprawnionymi: twórcą utworu a właścicielem obiektu; - umowy autorskoprawne
	4. Dozwolony użytek cudzych utworów. Zarządzanie prawami autorskimi - dozwolony użytek osobisty i publiczny; - prawo cytatu; - studium przypadków; - działalność organizacji zbiorowego zarządzania (np. SARP)
	5. i 6. Prawo własności przemysłowej - urzędy i organizacje ds. własności intelektualnej (Urząd Patentowy RP, Europejski Urząd Patentowy, Urząd Unii Europejskiej ds. Własności Intelektualnej, Światowa Organizacja Własności Intelektualnej); - rozwiązania techniczne: wynalazek i zdolność patentowa; wzór użytkowy; - kategorie wynalazków; wyłączenia spod patentowania; - problematyka ochrony programów komputerowych – wynalazki realizowane za pomocą komputera
	7. i 8. Prawo patentowe – zagadnienia szczegółowe - procedura rejestracji wynalazku w Polsce; - treść patentu; - rodzaje patentów; - ograniczenia patentu: tzw. prawo użytku, wyczerpanie prawa, dozwolony użytek; - umowy z zakresu wynalazczości; - unieważnienie patentu

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			x			
W02			x	x		x
U01				x		
U02				x		x
K01				x		x
K02				x		x

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium; przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej, rozwiązanie określonego problemu prawnego (kazusa)

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h

3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17	h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,7	ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8	h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,3	ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	2	h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0	ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1	

LITERATURA

1. Adamczak A, du Vall M., (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, UOTT UW, Warszawa 2010
2. Barta J., Markiewicz R., *Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz*, Wolters Kluwer, Warszawa 2019
3. Sieńczyło-Chlabicz J., (red.), *Prawo własności intelektualnej*, Wolters Kluwer, Warszawa 2018
4. Skubisz R., (red.), *System prawa prywatnego, t14a i 14b, Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2017
5. Szewc A., *Leksykon własności przemysłowej i intelektualnej*, Zakamycze, Kraków 2003