



IV. Opis programu studiów

4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	
Nazwa przedmiotu	Psychologia społeczna i autoprezentacja
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Social psychology and self presentation
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	budownictwo
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia niestacjonarne
Zakres	Budowa dróg; Konstrukcje budowlane; Technologia i organizacja budownictwa
Jednostka prowadząca przedmiot	
Koordynator przedmiotu	dr Małgorzata Kaleta-Witusiak
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kształcenia ogólnego
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr III
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	10				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Sym- bol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student potrafi definiować podstawowe pojęcia psychologiczne.	B2_K06
	W02	Student potrafi scharakteryzować zjawiska społeczne (konformizm, asertywność).	B2_K06
	W03	Student potrafi wskazać cechy myślenia twórczego i zaproponować oryginalne rozwiązania problemów psychologicznych.	B2_K06
Kompeten- cje społeczne	K01	Student zachowuje ostrożność/krytycyzm w wyrażaniu opinii.	B2_K06
	K02	Student angażuje się w poszukiwanie wiedzy dotyczącej wykorzystania psychologii w pracy zawodowej – zgodnie z kierunkiem studiów.	B2_K07

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	Wprowadzenie do psychologii ogólnej, terminologia, podstawowe pojęcia Wrażenia, spostrzeżenia - prawidłowości. Uczenie się klasyczne, instrumentalne, zasady skutecznego uczenia się Pamięć - fazy pamięci, typy, rodzaje. Zapominanie Myślenie – rodzaje myślenia; myślenie tworze i odtwórcze. Problem- fazy rozwiązywania problemów; rodzaje. Zjawisko olśnienia. Pamięć a emocje. Stres, frustracja, konflikt psychologiczny. Sposoby radzenia sobie ze stresem. Osobowość' cechy charakterystyczne, rodzaje. Inteligencja: emocjonalna i społeczna. Zjawiska psychospołeczne.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01						X
W02						X
W03						X
K01						X
K02						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z zaliczenia pisemnego

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	10					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	1					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	11					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,4					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	10					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,4					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	21					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1					

LITERATURA

1. Wadeley A., Birch A., Malim T., Wprowadzenie do psychologii, Warszawa 2007, Wyd. Nauk. PWN.
2. Kosslyn S.M., Rosenberg R.S., Psychologia. Mózg, człowiek, świat. Kraków 2006, Wyd. Znak
3. Strelau J. (red.). Psychologia. Podręcznik akademicki, t.1-3,. Gdańsk 2002, GWP.
4. Zimbardo P.G. Psychologia i życie. Warszawa 1999, PWN.
5. Reber, A.S. (red.), Słownik psychologii. Warszawa 2000, Wyd. Naukowe SCHOLA
6. Wosińska W. Psychologia życia społecznego, Gdańsk 2004, GWP.