



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A2-2-0013
Nazwa przedmiotu	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne wielorodzinnych zespołów mieszkaniowych w strukturze miejskiej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and urban design of multifamily housing complexes in the urban structure
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordinator przedmiotu	Dr inż arch. Kamil Biskup
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	II
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	9

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze				120	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Sybol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Opanowanie wiedzy w zakresie teorii i zasad projektowania architektoniczno-urbanistycznego architektury mieszkaniowej, elementarnych zasad kompozycji oraz standardów kształtowania współczesnej przestrzeni w połączeniu z otaczającym krajobrazem naturalnym i kreowanym przez człowieka.	A2_W01 A2_W03
	W02	Przygotowanie podstaw dla tworzenia warsztatu projektowego i umiejętności prezentowania własnej idei i koncepcji projektowej. Zdobywanie wiedzy na temat aktualnych trendów i nowych osiągnięć w dyscyplinach naukowych związanych z projektowaniem w strukturze mieszkalnictwa wielorodzinnego.	A2_W05 A2_W06
	W03	Opanowanie wiedzy niezbędnej do zrozumienia społecznych, ekonomicznych, prawnych i innych nietechnicznych warunków zrównoważonego rozwoju w architekturze, urbanistyce budynków mieszkalnych.	A2_W08 A2_W09
Umiejętności	U01	Umiejętność pozyskiwania informacji z literatury, baz danych i innych źródeł, również w językach obcych niezbędnych w procesie projektowania architektury mieszkaniowej oraz pozyskania umiejętności graficznego i werbalnego prezentowania założeń funkcjonalno-przestrzennych realizowanego projektu.	A2_U01 A2_U02
	U02	Umiejętność kształtowania środowiska mieszkaniowego pod kątem zasady 6E – domu ekologicznego, energooszczędnego, ekonomicznego, ergonomicznego elastycznego i estetycznego powinny w znaczący sposób wpłynąć na jakość i indywidualność rozwiązań funkcjonalno – przestrzennych domów. Winny także ukierunkować ideologicznie myślenie o środowisku zamieszkania, kształtowania formy architektonicznej, rozwiązaniu funkcjonalnym mieszkania i jego wnętrza.	A2_U02 A2_U06 A2_U11
	U03	Umiejętność krytycznej oceny i racjonalnej argumentacji, jako podstawy podejmowania decyzji w procesie projektowania urbanistycznego.	A2_U02 A2_U10 A2_U11
	U04	Umiejętność konsekwentnego rozwijania projektu w różnych skalach urbanistycznych i architektonicznych w stosunku do otoczenia, umiejętne kształtowanie formy architektonicznej domu w krajobrazie. Zdolność zintegrowania wiedzy z zakresu architektury, urbanistyki i dyscyplin pokrewnych.	A2_U02 A2_U08 A2_U10 A2_U11
	U05	Zdolność poszukiwania regionalnych inspiracji kulturowych i wykorzystywania ich we współczesnych rozwiązaniach urbanistyczno - architektonicznych.	A2_U02 A2_U06 A2_U11
	U06	Umiejętność nadania spójności nowoprojektowanej architektury z krajobrazem, kształtowanie zrównoważonego środowiska mieszkalnego.	A2_U02 A2_U11
	K01	Student potrafi pracować zespołowo nad wyznaczonym zadaniem, wchodzić w interakcje i pracować, przyjmując różne role w procesie projektowania.	A2_K01 A2_K04
Kompetencje społeczne	K02	Student rozumie potrzebę uczenia się zdobywania wiedzy oraz zdolności organizacji w procesie projektowania.	A2_K01 A2_K02

K03	Ma świadomość społecznej roli absolwenta uczelni technicznej, rozumie potrzebę formułowania i dostarczania informacji i opinii na temat osiągnięć inżynierskich związanych z architekturą mieszkaniową. Posiada umiejętność użycia nowoczesnych technologii budowlanych oraz wykorzystywania energii ze źródeł odnawialnych.	A2_K06 A2_K07 A2_K08

TRZĘCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
projekt	1. Omówienie programu zajęć projektowych oraz tematyki projektu. Omówienie tematyki zadania projektowego - projektu budynków mieszkaniowych, wielorodzinnych w strukturze miejskiego krajobrazu. Szczegółowe omówienie zakresu projektu semestralnego oraz zakresu przeglądów.
	2. Omówienie zagadnień z zakresu budynków mieszkalnych, wielorodzinnych w tym wytycznych i wymagań, jakie muszą spełnić budynki wielorodzinne, lokalizacja, kontekst miejsca, relacja z otaczającym krajobrazem miejskim. Omówienie zagadnień dot. zrównoważonego projektowania, zasady 6E. Praca koncepcyjna w grupie, dyskusja.
	3. Praca koncepcyjna. Idea i wstępne założenia funkcjonalno-przestrzenne. Praca indywidualna. Omówienie szkiców koncepcyjnych.
	4. Praca koncepcyjna. Wstępne rozwiązania w zakresie zagospodarowanie terenu i architektury. Prezentacja i omówienie koncepcji.
	5. Przegląd nr 1. Prezentacja i omówienie koncepcji architektoniczno-urbanistycznych (wstępna koncepcja architektoniczno-urbanistyczna budynków mieszkalnych, wielorodzinnych, zagospodarowanie terenu; szkicowe przedstawienie funkcji i bryły budynków, perspektywa, format A-3). Dyskusja, korekty, podsumowanie.
	6. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	7. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, urbanistyka, forma, bryła. Korekty indywidualne.
	8. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	9. Przegląd nr 2. Prezentacja i dyskusja w grupach (Koncepcja urbanistyczna budynku mieszkalnego wielorodzinnego w krajobrazie miejskim, rzuty kondygnacji, charakterystyczny przekrój; elewacje; widoki perspektywiczne w formie wizualizacji, format A-3). Prezentacja własnego projektu. Analiza rozwiązań i dyskusja w grupie. Wskazanie sugestii zmian rozwiązań projektowych. Ocena przejściowa.
	10. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalno- przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie, forma i bryła. Korekty indywidualne.
	11. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalno- przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie, forma i bryła. Korekty indywidualne.
	12. Przegląd nr 3. Prezentacja rysunku odręcznego (Rysunek perspektywiczny odręczny przedstawiający dom jednorodzinny w krajobrazie, format B2 50x70cm)
	13. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, wizualizacje budynku wielorodzinnego w krajobrazie miejskim. Korekty indywidualne.
	14. Oddanie projektu semestralnego. Prezentacja i omówienie prac. Ocena projektów.
	15. Prezentacja i omówienie wybranych prac semestralnych. Podsumowanie projektów i zajęć.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
W03				X		
U01				X		
U02				X		
U04				X		
U05				X		
U06				X		
U07				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jedno stka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				120		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	122					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	4,88					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	105					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	4,2					ECTS

7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	227	h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	9	ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	227	h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	9	

LITERATURA

1. GEHL JAN – „Życie między budynkami”, wyd. RAM, Kraków 2009r.
2. „Katedra kształtowania Środowiska – Mieszkaniowego”: Housing Environment 1/2003, wyd. KKŚM, P.K. 2003r.
3. „Zespoły mieszkaniowe, Teoria – projekty – realizacje”: Housing Environment 2/2004, wyd. KKŚM, P.K. 2004r.
4. „Mieszkanie, dom – od marzeń do realizacji”: Housing Environment 3/2005, wyd. KKŚM, P.K. 2005r.
5. „Kształtowanie zrównoważonego środowiska mieszkaniowego w projektach studenckich”: Housing Environment 4/2006, wyd. KKŚM, P.K. 2006r.
6. „Green Growth” :Housing Environment 5/2007, wyd. KKŚM, P.K. 2007r.
7. „Kreacja miejsc przyjaznych – miasto Oświęcim”: Housing Environment 6/2008, wyd. KKŚM, P.K. 2008r.
8. „Architektura mieszkaniowa”: Housing Environment 7/2009, wyd. KKŚM, P.K. 2009r.
9. „Forma architektoniczna”: Housing Environment 8/2010, wyd. KKŚM, P.K. 2010r.
10. Kusińska Elżbieta- „Woda w założeniach architektoniczno – urbanistycznych”: wyd. KKŚM P.K. 2009r.
11. Jagiełło – Kowalczyk Magdalena: „ Kształtowanie osiedli mieszkaniowych o charakterze ekologicznym”; wyd. KKŚM. P.K.2008r.
12. „Humanizacja zespołów mieszkaniowych – blokowisk”; praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Bacia, wyd. Politechnika Wroclawska Wydział Architektury, Wrocław 1994r.
13. „Katedra kształtowania Środowiska – Mieszkaniowego”: Housing Environment 1/2003, wyd. KKŚM, P.K. 2003r.
14. „Zespoły mieszkaniowe, Teoria – projekty – realizacje”: Housing Environment 2/2004, wyd. KKŚM, P.K. 2004r.
15. „Eco - Urbanizm- Sustainable human settlements, 60 case studies” Miquel Ruano.
16. „Architectuur In Nederland”: Jaarboek 2001>2002.
17. „Mieszkać bez barier”: Housing Environment 9/2011, wyd. KKŚM, P.K. 2011r.
18. Grabowska –Pałeczka Hanna: „Niepełnosprawni w obszarach i obiektach zabytkowych. Problemy dostępności” Monografia 304, Politechnika Krakowska, Kraków 2004r.
19. Welsh John – „ Modern House”; PHAIDON 1995r.
20. Hertzberger Herman – „Lessons for students in architecture”- Uitgeverij 010 Publishers 1991r.
21. Habitaty Proekologiczne: Habitaty 2007r. praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Bacia, wyd. Politechnika Wroclawska – Wydział Architektury – Wrocław 2010r.
22. Gyurkovich Jacek: „Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy”, wyd. Politechnika Krakowska – Kraków 2010r.
23. „Residential Architecture” – Carles Broto I Comerma, Barcelona.
24. „Density is Home –Housing by A+T Research Group”- Aurora Fernandez Per, Javier Mozas, Javier Arpa 2011r.
25. „ Total Housing:.Alternatives to Urban Sprawl” –Actar, Barcelona- New York 2010r.

26. Adamczewska- Wejchert H. „Kształtowanie zespołów mieszkaniowych”, Arkady, Warszawa 1985r.
 27. Baranowski Andrzej „Projektowanie zrównoważone w architekturze” Gdańsk 1998r.
 28. Behling Sophia, Stefan, „Glass Structures and Technology In Architecture, Monachium, Londyn, New York 1999r.
 29. Berge B., „The Ecology of Building Materials”, Architectural Press, Oxford 2001
 30. Bojanowski K., Lewicki P., Gonzales L.M., Palej A., Spaziante A., Wicher W. – praca zbiorowa, „Elementy analizy urbanistycznej” Politechnika Krakowska, Kraków 1998r.
 31. Celadyn Wacław, „Przegrody przeszklone w architekturze energooszczędnej”, Kraków 2004r.
 32. Christopher Alexander i in. „A Pattern Language University Press”, Oxford, New York, 1977.
 33. Daniels K. „Low-Tech Light-Tech Building in the Information Age”, Birkhauser, Basel 2000.
 34. „Odnawialne źródła energii w Małopolsce”, Poradnik, Wydawca Stowarzyszenie Gmin Polska Sieć „Energie Cites”, Kraków 2007r.
 35. Peters, Paulhaus, Rosner „Małe zespoły mieszkaniowe”, Warszawa 1992r.
 36. Schneider – Skalska Grażyna, „Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia. Politechnika Krakowska. Monografia 307, Kraków 2004r.
 37. Senosiain I., „Bio- Architecture” Architektural Press, Amsterdam 2003r.
 38. Schmitz-Gunther T. „Living Spaces- Sustainable Building and Design” Konemann, Slovenia 1999r.
 39. Steele J. Ecological Architecture. A critical History, London 2005r.
 40. Wejchert K. „Przestrzeń wokół nas”, Katowice 1993r.
 41. Wehle – Strzelecka Stanisława, „Architektura słoneczna w zrównoważonym środowisku mieszkaniowym” Monografia 312. Politechnika Krakowska, Kraków 2004r.
 42. Wines J. „Green Architecture”, Kolonia 2000r.
 43. Włodarczyk J. A. „Życie znaczy mieszkać” PWN, Warszawa 1997r.
- Katalogi czasopism – projektów domów jednorodzinnych, krajowe miesięczniki fachowe np. „Architektura i Biznes”, „Architektur- Murator”, „Archivolta”, i inne.
Czasopisma zagraniczne.