



IV. Opis programu studiów

4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A2-2-0008
Nazwa przedmiotu	Komputerowe wspomaganie projektowania architektonicznego
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Computer aiding of architectonic project design
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	Mgr inż. arch. Angelika Chyb
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot podstawowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Język polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr II
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	NIE
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze			30		

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Sym-bol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę z zakresu technik komputerowego wspomagania projektowania architektonicznego	A2_W01
	W02	Zna podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy projektowaniu architektury	A2_W07
Umiejętności	U01	Potrafi pozyskać informacje z różnych źródeł i baz danych oraz potrafi je integrować, interpretować i wyciągać wnioski	A2_U01
	U02	Potrafi stosować i porozumiewać się przy użyciu różnych technik w środowisku zawodowym, także w języku angielskim	A2_U02
	U03	Potrafi posługiwać się technikami informacyjno-komunikacyjnymi w realizacji zadań	A2_U07 A2_U12
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie potrzebę pogłębiania wiedzy i wymiany informacji	A2_K01
	K02	Potrafi współpracować w grupie, przyjmując w niej różne role	A2_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
laboratorium	Prezentacja zasad projektowania architektonicznego w wybranych programach komputerowych.
	Projektowanie prostych elementów architektonicznych w wybranych programach komputerowych.
	Projektowanie 2D a 3D. Relacje programowe.
	Projektowanie architektoniczne budynku w wybranym programie komputerowym.
	Wizualizacje przestrzenne.
	Korekty indywidualne opracowań projektowych architektonicznych.
	Prezentacje opracowań projektowych architektonicznych. w wybranych programach komputerowych.
	Omówienie i ocena wykonanych opracowań projektowych architektonicznych. w wybranych programach komputerowych.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01-W02			X	X		
U01-U03			X	X		
K01-K02			X	X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
laboratorium	zaliczenie z oceną	<i>Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium w trakcie zajęć</i> <i>Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z końcowej pracy zaliczeniowej</i> <i>Uzyskanie co najmniej 80 % frekwencji na zajęciach</i>

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów			30			h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)			2			h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	3					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,12					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	35					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	1					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	35					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1					

LITERATURA

1. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury: "W sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie".
2. Bartosz Czarnecki, Waldemar Siemiński „Kształtowanie bezpiecznej przestrzeni publicznej”, Difin, Warszawa 2004.
3. Juliusz Żórawski, „O budowie formy architektonicznej” Arkady Warszawa 1973.
4. Władysław Borusiewicz, „Konstrukcje Budowlane dla Architektów” Arkady Warszawa 1978.
5. Zdzisław Mączyński, „Poradnik budowlany dla architektów”, PWT Warszawa 1953.
6. Ernst Nuefert, Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa, 2004.
7. Christopher Alexander, „Język wzorców”, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne 2008.
8. Miśniakiewicz E., Skowroński W., Rysunek techniczny budowlany, Arkady 2004;
9. Normy budowlane.
10. Czasopisma architektoniczne i strony internetowe.
12. Wydawnictwa omawiające programy komputerowe: AutoCAD, ArchiCAD, REVIT.