



IV. Opis programu studiów

4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A2-1-0002
Nazwa przedmiotu	Teoria planowania miast i osiedli
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Urban Design and Housing Theory
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Architektura
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	dr inż. Arch. Jakub Heciak
Zatwierdził	prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot podstawowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr I
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	TAK
Liczba punktów ECTS	3

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	15			30	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna podstawowe metody, procesy i zasady stosowane w projektowaniu urbanistycznym, kształtowaniu terenu i krajobrazu oraz w planowaniu przestrzennym;	A2_W03
	W02	Ma wiedzę nt. poglądów, polityk i idei, które doprowadziły do powstania obrazu miasta współczesnego; ma kluczowe zagadnienia z urbanistyki.	A2_W03
	W03	Jest świadomy wyzwań jakie stoją przed współczesnym środowiskiem zamieszkania;	A2_W05 A2_W08
Umiejętności	U01	Posiada umiejętność tworzenia poprzez syntetyczne schematy, ideogramy i rysunki prezentujące idee i koncepcje;	A2_U02 A2_U07
	U02	Posiada umiejętność analizowania zjawisk w strukturach miejskich, syntezy zjawisk w celu opracowania spójnego programu urbanistycznego; danych nt. badanych zjawisk oraz dotychczasowych sposobów ich przezwycięzania	A2_U01 A2_U08 A2_U09 A2_U12
	U03	Potrafi uwzględniając – strzenny/ osadniczy lub proces charakteryzujący środowisko miejskie - co najmniej w części – używając właściwych metod, technik i narzędzi, w tym przystosowując do tego celu istniejące lub opracowując do tego celu nowe narzędzia	A2_U19
Kompetencje społeczne	K01	R innych osób	A2_K01
	K02	Ma świadomość i rozumie pozatechniczne (w tym socjalne i ekonomiczne) aspekty i skutki działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje	A2_K02
	K03	Potrafi pracować zespołowo.	A2_K03
	K04	Potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny	A2_K06

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	1. Wprowadzenie do problematyki - środowisko, przestrzeń i miejsce zamieszkania, miasto; struktura przestrzenna i organizacyjna miast, elementy fizjonomii i morfologii miasta; Koncepcje naprawy miasta industrialnego – miasto modernistyczne, kształtowanie się jednostki mieszkalnej, koncepcje miast idealnych
	2. Polityka urbanizacyjna Holandii, Wlk. Brytanii, Francji, Austrii, Niemiec w XX w.; realizacje i zasady budowy założeń urbanistycznych oraz ich krytyka.
	3. Paradygmat neoliberalny w projektowaniu miast, współczesny problem mieszkaniowy, znaczenie dostępnego budownictwa mieszkaniowego - nowe formy budownictwa „collaborative housing”; suburbia, „after-sprawl” i „control - laissez-faire”.
	4. Programowanie urbanistyczne, standardy urbanistyczne, strategie urbanistyczne
	5. Network cities – funkcjonowanie konurbacji – miasta sieciowe; Eco-cities – Eco-polis – pierwsze i współczesne koncepcje budowy miast ekologicznych.

projekt	1. Studenci opracowują projekt rozwiązania problemu charakterystycznego dla współczesnych miast europejskich (ze szczególnym naciskiem na Polskę) – problem gwałtownych zjawisk atmosferycznych, problem przewagi transportu indywidualnego nad publicznym, problem zanieczyszczenia powietrza, realistycznego programowania urbanistycznego – na przykładzie masterplanu osiedla lub strategii urbanistycznej regionu Forma prezentacji – rysunki, szkice, ideogramy, schematy, opisy na 1 planszy formatu B1 (100x70cm)
---------	--

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X	X		
W02			X	X		
W03			X	X		
U01				X		
U02				X		
U03				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		
K04				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	egzamin	<i>uzyskanie co najmniej 75% punktów z egzaminu pisemnego</i>
projekt	zaliczenie z oceną	<i>uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu</i>

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	h
		15			30		
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	4			2		h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	51					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	2,04					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	24					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,96					ECTS

7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	46	h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	1,84	ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	3	

LITERATURA

1. Böhm A., Pawłowska K. (red.) (2001) *Architektura krajobrazu a planowanie przestrzenne*, Politechnika Krakowska, Kraków.
2. Chmielewski, J. M. (2005) *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
3. Bekaert G., (2002) *After-sprawl: research for the contemporary city*, NAI Publishers, Rotterdam
4. Chuihua, J., Chung. J., Inaba, Koolhaas, R., Sze Tsung. L. (2000) *Pearl River Delta: Project on the City*, Monacelli Press
5. Jacobs, J. (2014) *Śmierć i życie wielkich miast Ameryki*, Centrum Architektury, Warszawa (polskie wydanie)
6. Lynch, K. (2011) *Obraz miasta*, Archivolta, Kraków (polskie wydanie),
7. Pęski W. (1999), *Zarządzanie zrównoważonym rozwojem*, Arkady, Warszawa
8. Tabb, Ph. and Deviren A. (2014) *The Greening of Architecture A Critical History and Survey of Contemporary Sustainable Architecture and Urban Design*, Ashgate, Farnham-Burlington
9. Leupen, B. and Mooij, H. and Uytengaak, R (2011) *Housing Design: A Manual*, NAI Publishers, Rotterdam
10. Burdett, R., Sudjic, D. (2010) *The Endless City: The Urban Age Project by the London School of Economics and Deutsche Bank's Alfred Herrhausen Society*, Phaidon Press, London
11. Schröpfer. T., (2012) *Ecological Urban Architecture: Qualitative Approaches to Sustainability*, Birkhäuser, Basel
12. Hugentobler M., Hofer A., Simmendinger P. (2015) *More than Housing. Cooperative Planning - A Case Study in Zurich*, Birkhäuser, Basel
13. Ahmed Z. Khan and Allacker K. eds. (2015) *Architecture and Sustainability: Critical Perspectives for Integrated Design*, Acco Blijde Inkomstraat, Leuven
14. Fernández Per A., Arpa J. (2010) *COLLECTIVE HOUSING in progress*, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz
15. Fernández Per A. (eds.) (2015) *WHY DENSITY? Debunking the myth of the cubic watermelon*, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz
16. Fernández Per A. (eds.) (2013) *10 Stories of Collective Housing. Graphical analysis of inspiring masterpieces*, a+t publishers, Vitoria-Gasteiz
17. Scanlon, K Fernandez, M and Whitehead, C (eds.) (2014) *Social Housing in Europe*, Oxford, Wiley Blackwell.
18. Levitt A. (2012) *The Housing Design Handbook: A Guide to Good Practice*, Routledge
19. Springer, F. (2013) *Zaczyn. O Zofii i Oskarze Hansenach*, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa