



IV. Opis programu studiów

4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A1-7-0009
Nazwa przedmiotu	Praca dyplomowa inżynierska
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Engineering diploma thesis
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordinator przedmiotu	dr hab. inż. arch. Lucjan Kamionka, prof. PŚk Prof. dr hab. inż. arch. Waclaw Seruga Prof. dr hab. inż. arch. Viktor Proskuryakov dr hab. inż. arch. Stanisława Wehle Strzelecka
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Język polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr VII
Wymagania wstępne	
Egzamin (TAK/NIE)	nie
Liczba punktów ECTS	15

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze					5

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Sym- bol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W_01	Posiada wiedzę ogólną dotyczącą współczesnych warunków (zewnętrznych i wewnętrznych) i problemów w zakresie planowania i gospodarowania współczesną przestrzenią miejską. Potrafi zdiagnozować stan istniejący i ocenić możliwości przekształceń metodą SWOT.	A1_W01 A1_W02 A1_W03 A1_W04 A1_W05 A1_W06 A1_W07
	W_02	Posiada umiejętności waloryzacji przestrzeni miejskiej z punktu widzenia wartości –przestrzennych ,społecznych i ekonomicznych	A1_W05 A1_W06 A1_W07 A1_W08 A1_W09
	W_03	osiada wstępną wiedzę z zakresu marketingu urbanistycznego i zasad kreacji „produktu miejskiego.”	A1_W08 A1_W09 A1_W10 A1_W11
Umiejętności	U_01	Zna normy i zasady projektowania urbanistyczno-architektonicznego w oparciu o literaturę przedmiotu i dokumenty prawne (Ustawy, Rozporządzenia). Posiada umiejętność sporządzania Planu Działań i Ofert Lokalizacyjnych wg zasady ECOS.	A1_U01 A1_U02 A1_U04
	U_02	Posiada wiedzę i umiejętności kreacji funkcjonalno-przestrzennej złożonego, zespołu urbanistyczno-architektonicznego w skali kontekstu miejskiego i skali miejsca lokalizacji potencjalnej inwestycji.	A1_U07 A1_U08 A1_U09
	U_03	Posiada umiejętność sporządzenia Raportu o miejscu objętym projektem w oparciu o wybór odpowiednich metod urbanistyczno-architektoniczne i marketingowych.	A1_U04 A1_U05 A1_U06
Kompetencje społeczne	K_01	Potrafi sformułować założenia programowo-przestrzenne oraz wytyczne dla projektu złożonej struktury urbanistyczno-architektonicznej w oparciu o diagnozę stanu istniejącego i ocenę SWOT.	A1_K02 A1_K04 A1_K05
	K_02	Potrafi samodzielnie opracować założenia projektowe dotyczące lokalizacji, formy i funkcji zespołu urbanistyczno-architektonicznego, kierując się zdobytą wiedzą jak i inspirując podobnymi publikowanymi rozwiązaniami funkcjonalno-przestrzennymi.	A1_K05 A1_K06
	K_03	Jest autorem samodzielnej koncepcji projektowej zespołu urb.-arch ,łączącej elementy kontekstu miejskiego (skala 1:10 000 lub 1:2000) z miejscem jego lokalizacji (skala 1:2000 i 1:500),co dotyczy zarówno zagospodarowania jaki zabudowy terenu oraz autorem wybranego obiektu w skali architektoniczno-budowlanej (1:200,1:100) uwzględniając: ład przestrzenny, rozwiązania funkcjonalne, komunikację - kołową i pieszą, kontekst krajobrazowy oraz detal urbanistyczny i architektoniczny. Zachowując przy tym wysoką jakość opracowania graficznego zarówno w części tekstowej jak i graficznej (rysunek planu).	A1_K05 A1_K06 A1_K07

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
praca dyplomowa	1. Określenie standardów nauczania na Kierunku Architektura – Urbanistyka wg zasad MENiS, w tym obowiązującego zakresu umiejętności dyplomanta. Omówienie wymagań stawianych pracy dyplomowej inżynierskiej.
	2. Omówienie wybranych przykładów prac inżynierskich na kierunku architektura.
	3,4..Analiza literatury przedmiotu
	5.Kontekst architektoniczny - analiza
	6.Schematy funkcjonalne obiektu - analiza
	7. Konstrukcja założeń projektowych
	8. Idea przestrzenna zdefiniowanych założeń
	9. Układ konstrukcyjny założeń projektowych
	10,11.Opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej
	12.Konstrukcja detali architektoniczno-budowlanych obiektu
	13, 14. Forma graficzna projektu
	15. Rysunek odręczny stworzonego kompleksu architektoniczno-urbanistycznego

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		prezentacja
W02				X		prezentacja
W03				X		prezentacja
U01				X		prezentacja
U02				X		prezentacja
U03				X		prezentacja
K01				X		prezentacja
K02				X		prezentacja
K03				X		prezentacja

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Obrona założeń projektowych i idei przestrzennej projektu

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				5		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)						h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	5					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,2					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	370					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	14,8					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	375					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	15					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	375					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	15					

1. LITERATURA

1. J.M.Chmielewski, Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, W-wa 2001
2. J. Wines, Green Architecture, Taschen
3. B i R. Vale, Green Architecture, Bulfinch Press, 1991
4. Schneider-Skalska, Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia. Politechnika Krakowska, Monografia 307, 2004
5. Grabowska-Pałęcka Niepełnosprawni w obszarach i obiektach zabytkowych. Problemy dostępności. Monografia 304, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, 2004.
6. R. Rogers, A.Power , Cities for a small country, Faber&Faber, 2000
7. S. Wehle-Strzelecka, Architektura słoneczna. Monografia, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, 2006
8. M. Złowodzki, O ergonomii w architekturze, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 2008
9. Grabowska-Pałęcka Niepełnosprawni w obszarach i obiektach zabytkowych. Problemy dostępności. Monografia 304, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 2004.
10. L.Kamionka, Architektura Zrównoważona i jej standardy na przykładzie wybranych metod oceny. Monografia M30.Wyd.Politechniki Świętokrzyskiej, Kielce 2012.
11. E. Neufert , Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego, Arkady, Warszawa
12. Ostrowski W.: "Urbanistyka współczesna", Arkady, Warszawa 1975;
13. Ostrowski W. Zespoły zabytkowe a urbanistyka. Warszawa 1980.
14. Pevsner N. Historia architektury europejskiej. 1-2. Warszawa 1979
15. Twarowski M.: „Słońce w architekturze”, Arkady Warszawa 1996;
16. Watkin D. Historia architektury zachodniej. Warszawa 2006

17.Lektura uzupełniająca: czasopisma fachowe polskie i zagraniczne oraz inne pozycje literatury w uzgodnieniu z promotorem.