



IV. Opis programu studiów

4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A1-6-0010
Nazwa przedmiotu	Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 4 - Projektowanie struktur miejskich (Projektowanie struktur śródmiejskich / Projektowanie struktur miejskich w krajobrazie)
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and urban design 4 - Design of urban structures (Design of structures of the city centre/Design of urban structures to suit the landscape)
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	Dr inż. arch. Dariusz Piotrowicz Mgr inż. arch. Sylwia Mochocka
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	angielski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr VI
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	Nie
Liczba punktów ECTS	9

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze				75	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Sym-bol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01	Be able to make a functional and spatial analysis of a designed area in the scale of a city and city-surrounding areas. Be able to put forward a programme-spatial concept on the basis of a functional and spatial analysis, designing guidelines and future users' needs.	A1_U06
	U02	Be able to prepare a technical description and presentation of the project with the use of drawing and modelling skills.	A1_U11
	U03	Be able to acquire information concerning urban designing from literature, databases and other adequately selected sources. Be able to prepare a documented study and oral presentation relating to urban designing problems.	A1_U15
Kompetencje społeczne	K01	Be able to work in a team on a given assignment.	A1_K01
	K02	Form conclusions and describe results of their own works. Present good communication skills in multimedia presentations.	A1_K04
	K03	Understand the meaning and be able to apply the rules of sustainable designing.	A1_K08

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
projekt	1 Introduction, presentation of the scope of a project, discussing topics, their preliminary selection, assignment of a topic, field visit
	2-3 Presentation of the site analysis, discussion, preparation of project guidelines, initial description of the programme and particular sizes, sketches and diagrams,
	4-5 Program adjustment, idea of a building, a draft concept in the scale 1:200, work on a conceptual design, discussion
	6 Short presentations of papers, proposals for the project,
	7-8 cont. work on the project, concepts of access, drive, transport, entry; prr projections, functional diagrams;
	9-10 Definition of a structural system, concept of an elevation, cross sections
	11 Review I – draft of the entire project
	12 Concept adjustments, submission of descriptions for adjustment, construction details
	13 Review II – in the classroom, project approval (full scope)
	14 Project adjustments, conceptual presentation

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
U01				X		
U02				X		
U03				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				75		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	77					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	3,08					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	148					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	5,92					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	230					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	9,2					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	225					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	9					

LITERATURA

1. M. Misiągiewicz, *Architektoniczna geometria*, wyd. DjaF, Kraków 2005

2. M. Złowodzki, *O ergonomii w architekturze*, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 2008
 3. J. Wines, *Green Architecture*, Taschen
 4. B i R. Vale, *Green Architecture*, Bulfinch Press, 1991
 5. H. Grabowska-Pałeczka *Niepełnosprawni w obszarach i obiektach zabytkowych. Problemy dostępności*. Monografia 304, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 2004.
 6. E. Neufert , *Podręcznik projektowania architektoniczno- budowlanego*, Arkady, Warszawa
 7. P. Zumthor, *Myślenie architekturą*, wyd. Karakter, Kraków 2010
- Lektura uzupełniająca: czasopisma fachowe polskie i zagraniczne