



## IV. Opis programu studiów

### 4. KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A1-6-0005
Nazwa przedmiotu	Etyka zawodu architekta
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Ethics for architects
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

#### USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordinator przedmiotu	dr hab. inż. arch. Lucjan Kamionka, prof. PŚk
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

#### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Język polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	Semestr VI
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	Nie
Liczba punktów ECTS	1

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Sym- bol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Zna i rozumie podstawowe pojęcia z etyki, praw autor- skich, odpowiedzialności dyscyplinarnej i zawodowej architektów, sądownictwa funkcjonującego w ramach izb.	A1_W15
Kompeten- cje społecz- ne	K01	Postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej.	A1_K07

## TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	Etyka, zawody zaufania publicznego, Kodeks Etyki Zawodu Architekta Struktura Izby Architektów, Rzecznik Odpowiedzialności Zawodowej, Sąd Dyscypli- narny, postępowanie przed tymi organami. Spotkanie z rzecznikiem Odpowiedzialności Zawodowej Omówienie przykładów naruszeń KEZA Prawo autorskie Omówienie przykładów naruszeń odpowiedzialności zawodowej

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

## METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozda- nie	Inne
W01			x			
K01			x			

## FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

## NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jed- nost- ka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>17</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>0,68</b>					ECTS

5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>15</b>	h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>0,6</b>	ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>0</b>	h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>0</b>	ECTS
9.	<b>Summaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>32</b>	h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>1</b>	

### LITERATURA

1. Kodeks Etyki Zawodowej Architektów wydany przez Izbę Architektów
2. Ustawa o samorządach zawodowych architektów, inżynierów i urbanistów
3. Ustawa o prawie autorskim
4. Kodeks Postępowania Administracyjnego Statut Izby Architektów