



## Opis programu studiów

### KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	<b>A1-4-0402</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne 2</b>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Architectural and urban designing 2</b>
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2019/2020</b>

### USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	<b>Architektura</b>
Poziom kształcenia	<b>I stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Stacjonarne</b>
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Katedra Architektury i Urbanistyki</b>
Koordinator przedmiotu	<b>Dr inż arch. Włodzimierz Tracz</b>
Zatwierdził	<b>Prof. dr hab. inż. Marek Iwański</b>

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Kierunkowy</b>
Status przedmiotu	<b>Obowiązkowy</b>
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	<b>IV</b>
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	<b>NIE</b>
Liczba punktów ECTS	<b>9</b>

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze				<b>75</b>	

**EFEKTY UCZENIA SIĘ**

Kategoria	Symbo l efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Opanowanie wiedzy w zakresie teorii i zasad projektowania architektoniczno-urbanistycznego architektury mieszkaniowej, elementarnych zasad kompozycji oraz standardów kształtowania współczesnej przestrzeni w połączeniu z otaczającym nas krajobrazem	A1_W01 A1_W02
	W02	Przygotowanie podstaw dla tworzenia warsztatu projektowego i umiejętności prezentowania własnej idei i koncepcji projektowej.	A1_W02 A1_W03
	W03	Opanowanie wiedzy o najnowszych trendach w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym, w tym umiejętności dokonywania oceny i doboru rozwiązań na podstawie literatury i źródeł medialnych	A1_W05
Umiejętność i	U01	Umiejętność graficznego i werbalnego prezentowania założeń funkcjonalno – przestrzennych i ostatecznego rozwiązania projektowego.	A1_U02 A1_U011 A1_U15
	U02	Umiejętność kształtowania środowiska mieszkaniowego pod kątem zasady 6E – domu ekologicznego, energooszczędnego, ekonomicznego, ergonomicznego elastycznego i estetycznego powinny w znaczący sposób wpłynąć na jakość i indywidualność rozwiązań funkcjonalno – przestrzennych domów. Winny także ukierunkować ideologicznie myślenie o środowisku zamieszkania, kształtowania formy architektonicznej, rozwiązaniu funkcjonalnym mieszkania i jego wnętrza.	A1_U02 A1_U06 A1_U11
	U03	Umiejętność krytycznej oceny i racjonalnej argumentacji jako podstawy podejmowania decyzji w procesie projektowania urbanistycznego.	A1_U02 A1_U08 A1_U11
	U04	Umiejętność konsekwentnego rozwijania projektu w różnych skalach urbanistycznych i architektonicznych w stosunku do otoczenia, umiejętne kształtowanie formy architektonicznej domu w krajobrazie.	A1_U02 A1_U08
	U05	Umiejętność przeprowadzenia wieloaspektowej analizy urbanistycznej dla przyjęcia właściwej koncepcji funkcjonalno- przestrzennej.	A1_U02 A1_U08
	U06	Zdolność poszukiwania regionalnych inspiracji kulturowych i wykorzystywania ich we współczesnych rozwiązaniach urbanistyczno - architektonicznych.	A1_U02 A1_U06 A1_U11
	U07	Umiejętność nadania spójności nowoprojektowanej architektury z krajobrazem, kształtowanie zrównoważonego środowiska mieszkalnego.	A1_U02 A1_U11
Kompetencje społeczne	K01	Student potrafi pracować zespołowo nad wyznaczonym zadaniem.	A1_K01
	K02	Posiada umiejętność krytycznej oceny i racjonalnej argumentacji jako podstawy podejmowania decyzji w procesie projektowania urbanistycznego.	A1_K04
	K03	Posiada umiejętność użycia nowoczesnych technologii budowlanych oraz wykorzystywania energii ze źródeł odnawialnych.	A1_K08

## TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
projekt	1. Omówienie programu zajęć projektowych oraz tematu projektu Omówienie tematyki zadania projektowego - projektu domu mieszkalnego, wolnostojącego w krajobrazie. Szczegółowe omówienie zakresu projektu semestralnego oraz zakresu przeglądów.
	2. Omówienie zagadnień z zakresu budynków mieszkalnych jednorodzinnych, wolnostojących. Wytoczne, wymagania, lokalizacja, kontekst miejsca, relacja z otaczającym krajobrazem. Omówienie zagadnień dot. zrównoważonego projektowania, zasady 6E. Praca koncepcyjna w grupie, dyskusja.
	3. Praca koncepcyjna. Idea i wstępne założenia funkcjonalno-przestrzenne. Praca indywidualna. Omówienie szkiców koncepcyjnych.
	4. Praca koncepcyjna. Wstępne rozwiązania w zakresie zagospodarowanie terenu i architektury. Prezentacja i omówienie koncepcji.
	5. Przegląd nr 1. Prezentacja i omówienie koncepcji architektoniczno-urbanistycznych (wstępna koncepcja architektoniczno-urbanistyczna budynku mieszkalnego jednorodzinnego, zagospodarowanie terenu; szkicowe przedstawienie funkcji i bryły budynków, perspektywa, format A3). Dyskusja, korekty, podsumowanie.
	6. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	7. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, urbanistyka. Korekty indywidualne.
	8. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	9. Przegląd nr 2. Prezentacja i dyskusja w grupach (Koncepcja urbanistyczna budynku mieszkalnego jednorodzinnego w krajobrazie, rzuty kondygnacji, charakterystyczny przekrój; elewacje; widoki perspektywiczne w formie wizualizacji, format A3) Prezentacja własnego projektu. Analiza rozwiązań i dyskusja w grupie. Wskazanie sugestii zmian rozwiązań projektowych. Ocena przejściowa.
	10. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	11. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, usytuowanie na działce i w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	12. Przegląd nr 3. Prezentacja rysunku odręcznego (Rysunek perspektywiczny odręczny przedstawiający dom jednorodzinny w krajobrazie, format B2 50x70cm)
	13. Praca projektowa. Rozwiązania funkcjonalne i przestrzenne, wizualizacje budynku w krajobrazie. Korekty indywidualne.
	14. Oddanie projektu semestralnego. Prezentacja i omówienie prac. Ocena projektów.
	15. Prezentacja i omówienie wybranych prac semestralnych. Podsumowanie projektów i zajęć.

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

## METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		

W03				X		
U01				X		
U02				X		
U04				X		
U05				X		
U06				X		
U07				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		

### FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z projektu

\*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

### NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
L p.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów				75		h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				2		h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>77</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>3,08</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>150</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>6</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>227</b>					h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>9</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>227</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>9</b>					

## LITERATURA

1. GEHL JAN – „Życie między budynkami”, wyd. RAM, Kraków 2009r.
2. SERUGA WACŁAW – „Warunki i kryteria kształtowania niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej” Monografia 27, wyd. Politechnika Krakowska, Kraków 1984r.
3. „Katedra kształtowania Środowiska – Mieszkaniowego”: Housing Environment 1/2003, wyd. KKŚM, P.K. 2003r.
4. „Zespoły mieszkaniowe, Teoria – projekty – realizacje”: Housing Environment 2/2004, wyd. KKŚM, P.K. 2004r.
5. „Mieszkanie, dom – od marzeń do realizacji”: Housing Environment 3/2005, wyd. KKŚM, P.K. 2005r.
6. „Kształtowanie zrównoważonego środowiska mieszkaniowego w projektach studenckich”: Housing Environment 4/2006, wyd. KKŚM, P.K. 2006r.
7. „Green Growth” :Housing Environment 5/2007, wyd. KKŚM, P.K. 2007r.
8. „Kreacja miejsc przyjaznych – miasto Oświęcim”: Housing Environment 6/2008, wyd. KKŚM, P.K. 2008r.
9. „Architektura mieszkaniowa”: Housing Environment 7/2009, wyd. KKŚM, P.K. 2009r.
10. „Forma architektoniczna”: Housing Environment 8/2010, wyd. KKŚM, P.K. 2010r.
11. Kusińska Elżbieta- „Woda w założeniach architektoniczno – urbanistycznych”: wyd. KKŚM P.K. 2009r.
12. Jagiełło – Kowalczyk Magdalena: „ Kształtowanie osiedli mieszkaniowych o charakterze ekologicznym”; wyd. KKŚM. P.K.2008r.
13. „Humanizacja zespołów mieszkaniowych – blokowisk”: praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Bacia, wyd. Politechnika Wrocławska Wydział Architektury, Wrocław 1994r.
14. „Eco - Urbanizm- Sustainable human settlements, 60 case studies” Miquel Ruano.
15. „Architectuur In Nederland”: Jaarboek 2001>2002.
16. „Mieszkać bez barier”: Housing Environment 9/2011, wyd. KKŚM, P.K. 2011r.
17. Grabowska –Pałeczka Hanna: „Niepełnosprawni w obszarach i obiektach zabytkowych. Problemy dostępności” Monografia 304, Politechnika Krakowska, Kraków 2004r.
18. Welsh John – „ Modern House”; PHAIDON 1995r.
19. Hertzberger Herman – „Lessons for students in architecture”- Uitgeverij 010 Publishers 1991r.
20. Habitaty Proekologiczne: Habitaty 2007r. praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Bacia, wyd. Politechnika Wrocławska – Wydział Architektury – Wrocław 2010r.
21. Gyurkovich Jacek: „Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy”, wyd. Politechnika Krakowska – Kraków 2010r.
22. „Residential Architecture” – Carles Broto I Comerma, Barcelona.
23. „Density is Home –Housing by A+T Research Group”- Aurora Fernandez Per, Javier Mozas, Javier Arpa 2011r.
24. „ Total Housing: Alternatives to Urban Sprawl” –Actar, Barcelona- New York 2010r.
25. Adamczewska- Wejchert H. „ Kształtowanie zespołów mieszkaniowych”, Arkady, Warszawa 1985r.
26. Baranowski Andrzej „ Projektowanie zrównoważone w architekturze” Gdańsk 1998r.
27. Behling Sophia, Stefan, „Glass Structures and Technology In Architecture, Monachium, Londyn, New York 1999r.
28. Berge B., „The Ecology of Building Materials”, Architectural Press, Oxford 2001
29. Bojanowski K., Lewicki P., Gonzales L.M., Palej A., Spaziante A., Wicher W. – praca zbiorowa, „Elementy analizy urbanistycznej” Politechnika Krakowska, Kraków 1998r.
30. Celadyn Waclaw, „Przegrody przeszklone w architekturze energooszczędnej”, Kraków 2004r.
31. Christopher Alexander i in. „A Pattern Language University Press”, Oxford, New York, 1977.
32. Daniels K. „Low-Tech Light-Tech Building in the Information Age”, Birkhauser, Basel 2000.
33. Herzog T. „Solar Energy in Architecture and Urban Planning”, Munich, London, New York 1998r.
34. Jones D.L., „Architecture and the Environment, Bioclimatic Building Design, London 1998r.
35. Lynne E., Adams C. „Alternative Construction Contemporary Natural Building Methods”, John Wiley, New York 2000r.
36. Minke G., „Building with Earth. Design and Technology of a Sustainable Architecture”, Birkhauser, Basel 2006r.
37. Mostaedi A. „Sustainable Architecture – Low Tech Houses” Carles Broto, Spain 2003r.
38. Neufert E. Podręcznik projektowania architektoniczno – budowlanego Arkady, Warszawa 1980 i 1994r.

39. „Odnawialne źródła energii w Małopolsce”, Poradnik, Wydawca Stowarzyszenie Gmin Polska Sieć „Energie Cites”, Kraków 2007r.
  40. Peters, Paulhaus, Rosner „Małe zespoły mieszkaniowe”, Warszawa 1992r.
  41. Schneider – Skalska Grażyna, „Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia. Politechnika Krakowska. Monografia 307, Kraków 2004r.
  42. Senosiain I., „Bio- Architecture” Architektural Press, Amsterdam 2003r.
  43. Schmitz-Gunther T. „ Living Spaces- Sustainable Building and Design” Konemann, Slovenia 1999r.
  44. Steele J. Ecological Architecture. A critical History, London 2005r.
  45. Wejchert K. „Przestrzeń wokół nas”, Katowice 1993r.
  46. Wehle – Strzelecka Stanisława, „Architektura słoneczna w zrównoważonym środowisku mieszkaniowym” Monografia 312. Politechnika Krakowska, Kraków 2004r.
  47. Wines J. „ Green Architecture”, Kolonia 2000r.
  48. Włodarczyk J. A. „ Życie znaczy mieszkać” PWN, Warszawa 1997r.
- Katalogi czasopism – projektów domów jednorodzinnych, krajowe miesięczniki fachowe np. „Architektura i Biznes”, „Architektur- Murator”, „Archivolta”, i inne.  
Czasopisma zagraniczne.