



Opis programu studiów

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	A1-3-0301
Nazwa przedmiotu	Teoria i zasady projektowania architektoniczno-urbanistycznego 1
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Theory of architectural and urban design 1
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020

USYTUOWANIE MODUŁU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek	Architektura
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Stacjonarne
Zakres	-
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Architektury i Urbanistyki
Koordynator przedmiotu	Prof. dr hab. inż. arch. Waław Seruga
Zatwierdził	Prof. dr hab. inż. Marek Iwański

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Kierunkowy
Status przedmiotu	Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć	Polski
Usytuowanie modułu w planie studiów - semestr	III
Wymagania wstępne	-
Egzamin (TAK/NIE)	TAK
Liczba punktów ECTS	2

Forma prowadzenia zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	Inne
Liczba godzin w semestrze	15				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Znajomość podstawowych zasady kształtowania czytelnej kompozycji architektonicznej i tworzenia ładu w przestrzeni	A1_W01 A1_W02 A1_W03
	W02	Znajomość kształtowania formy architektoniczno-urbanistycznej, elementów tworzących kompozycję architektoniczną i pełnionej przez nie roli w kształtowaniu przestrzeni.	A1_W02 A1_W05 A1_W16
	W03	Opanowanie wiedzy z zakresu podstaw projektowania budownictwa mieszkaniowego, projektowania zrównoważonego.	A1_W03 A1_W05
Umiejętność i	U01	Umiejętność projektowania zespołów zwartej jednorodzinnej zabudowy mieszkaniowej oraz niskiej zabudowy mieszkaniowej o dużej intensywności o różnych wielkościach i typach zabudowy w oparciu o obowiązujące warunki techniczne. Znajomość zasad ergonomii oraz prawidłowych relacji z otoczeniem.	A1_U01 A1_U02 A1_U08

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	1. Wprowadzenie do problematyki projektowania architektonicznego. Podstawowe pojęcia i definicje.
	2. Zasady kształtowania formy architektonicznej i przestrzeni społecznych.
	3. Forma architektoniczna. Podstawy kompozycji architektonicznej w nawiązaniu do otoczenia.
	4. Kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego.
	5. Zasady rozwiązań programowych i funkcjonalno – przestrzennych mieszkań z zespołu urbanistycznego.
	6. Projektowanie z zastosowaniem ekologicznych rozwiązań technicznych, technologicznych i materiałowych jak również wykorzystywania energii ze źródeł odnawialnych.
	7. Doskonalenie warsztatu projektowego oraz prezentacji rozwiązań architektoniczno – urbanistycznych.
	8. Detal w przestrzeni zespołu mieszkaniowego – elementy małej architektury- funkcja i forma
	9. Ergonomia mieszkania.
	10. Mieszkanie i jego otoczenie - organizacja dla potrzeb osób niepełnosprawnych
	11. Korzystanie z fachowej literatury przedmiotu.

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia				
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie
W01	X				
W02	X				
W03	X				
U01	X				

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	egzamin ustny z oceną	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z egzaminu

*) zostawić tylko realizowane formy zajęć

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS							
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta					Jednostka
		W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	4					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	19					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,76					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	33					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	1,32					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	52					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2					

LITERATURA

1. GEHL JAN – „Życie między budynkami”, wyd. RAM, Kraków 2009r.
2. SERUGA WACŁAW – „Warunki i kryteria kształtowania niskiej intensywnej zabudowy mieszkaniowej” Monografia 27, wyd. Politechnika Krakowska, Kraków 1984r.
3. „Katedra kształtowania Środowiska – Mieszkaniowego”: Housing Environment 1/2003, wyd. KKŚM, P.K. 2003r.
4. „Zespoły mieszkaniowe, Teoria – projekty – realizacje”: Housing Environment 2/2004, wyd. KKŚM, P.K. 2004r.
5. „Mieszkanie, dom – od marzeń do realizacji”: Housing Environment 3/2005, wyd. KKŚM, P.K. 2005r.
6. „Kształtowanie zrównoważonego środowiska mieszkaniowego w projektach studenckich”: Housing Environment 4/2006, wyd. KKŚM, P.K. 2006r.
7. „Green Growth” :Housing Environment 5/2007, wyd. KKŚM, P.K. 2007r.
8. „Kreacja miejsc przyjaznych – miasto Oświęcim”: Housing Environment 6/2008, wyd. KKŚM, P.K. 2008r.
9. „Architektura mieszkaniowa”: Housing Environment 7/2009, wyd. KKŚM, P.K. 2009r.
10. „Forma architektoniczna”: Housing Environment 8/2010, wyd. KKŚM, P.K. 2010r.
11. Kusińska Elżbieta- „Woda w założeniach architektoniczno – urbanistycznych”: wyd. KKŚM P.K. 2009r.
12. Jagiełło – Kowalczyk Magdalena: „ Kształtowanie osiedli mieszkaniowych o charakterze ekologicznym”; wyd. KKŚM. P.K.2008r.
13. „Humanizacja zespołów mieszkaniowych – blokowisk”: praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Bacia, wyd. Politechnika Wrocławska Wydział Architektury, Wrocław 1994r.
14. „Eco - Urbanizm- Sustainable human settlements, 60 case studies” Miquel Ruano.
15. „Architectuur In Nederland”: Jaarboek 2001>2002.
16. „Mieszkać bez barier”: Housing Environment 9/2011, wyd. KKŚM, P.K. 2011r.
17. Grabowska –Pálecka Hanna: „Niepełnosprawni w obszarach i obiektach zabytkowych. Problemy dostępności” Monografia 304, Politechnika Krakowska, Kraków 2004r.
18. Welsh John – „ Modern House”; PHAIDON 1995r.
19. Hertzberger Herman – „Lessons for students in architecture”- Uitgeverij 010 Publishers 1991r.
20. Habitaty Proekologiczne: Habitaty 2007r. praca zbiorowa pod redakcją Zbigniewa Bacia, wyd. Politechnika Wrocławska – Wydział Architektury – Wrocław 2010r.
21. Gyurkovich Jacek: „Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy”, wyd. Politechnika Krakowska – Kraków 2010r.
22. „Residential Architecture” – Carles Broto I Comerma, Barcelona.
23. „Density is Home –Housing by A+T Research Group”- Aurora Fernandez Per, Javier Mozas, Javier Arpa 2011r.
24. „ Total Housing: Alternatives to Urban Sprawl” –Actar, Barcelona- New York 2010r.
25. Adamczewska- Wejchert H. „ Kształtowanie zespołów mieszkaniowych”, Arkady, Warszawa 1985r.
26. Baranowski Andrzej „ Projektowanie zrównoważone w architekturze” Gdańsk 1998r.
27. Behling Sophia, Stefan, „Glass Structures and Technology In Architecture, Monachium, Londyn, New York 1999r.
28. Berge B., „The Ecology of Building Materials”, Architectural Press, Oxford 2001
29. Bojanowski K., Lewicki P., Gonzales L.M., Palej A., Spaziante A., Wicher W. – praca zbiorowa, „Elementy analizy urbanistycznej” Politechnika Krakowska, Kraków 1998r.
30. Celadyn Waclaw, „Przegrody przeszklone w architekturze energooszczędnej”, Kraków 2004r.
31. Christopher Alexander i in. „A Pattern Language University Press”, Oxford, New York, 1977.
32. Daniels K. „Low-Tech Light-Tech Building in the Information Age”, Birkhauser, Basel 2000.
33. Herzog T. „Solar Energy in Architecture and Urban Planning”, Munich, London, New York 1998r.
34. Jones D.L., „Architecture and the Environment, Bioclimatic Building Design, London 1998r.
35. Lynne E., Adams C. „Alternative Construction Contemporary Natural Building Methods”, John Wiley, New York 2000r.
36. Minke G., „Building with Earth. Design and Technology of a Sustainable Architecture”, Birkhauser, Basel 2006r.
37. Mostaedi A. „Sustainable Architecture – Low Tech Houses” Carles Broto, Spain 2003r.
38. Neufert E. Podręcznik projektowania architektoniczno – budowlanego Arkady, Warszawa 1980 i 1994r.

39. „Odnawialne źródła energii w Małopolsce”, Poradnik, Wydawca Stowarzyszenie Gmin Polska Sieć „Energie Cites”, Kraków 2007r.
 40. Peters, Paulhaus, Rosner „Małe zespoły mieszkaniowe”, Warszawa 1992r.
 41. Schneider – Skalska Grażyna, „Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia. Politechnika Krakowska. Monografia 307, Kraków 2004r.
 42. Senosiain I., „Bio- Architecture” Architektural Press, Amsterdam 2003r.
 43. Schmitz-Gunther T. „ Living Spaces- Sustainable Building and Design” Konemann, Slovenia 1999r.
 44. Steele J. Ecological Architecture. A critical History, London 2005r.
 45. Wejchert K. „Przestrzeń wokół nas”, Katowice 1993r.
 46. Wehle – Strzelecka Stanisława, „Architektura słoneczna w zrównoważonym środowisku mieszkaniowym” Monografia 312. Politechnika Krakowska, Kraków 2004r.
 47. Wines J. „ Green Architecture”, Kolonia 2000r.
 48. Włodarczyk J. A. „ Życie znaczy mieszkać” PWN, Warszawa 1997r.
- Katalogi czasopism – projektów domów jednorodzinnych, krajowe miesięczniki fachowe np. „Architektura i Biznes”, „Architektur- Murator”, „Archivolta”, i inne.
Czasopisma zagraniczne.